O DIA

odia.com.br | DOMINGO, 5/2/2023 | Nº 25.785 | R$ 4,00

BEM COMUM

CASTRO E LULA MOSTRAM QUE É POSSÍVEL TRABALHAREM JUNTOS PELO ESTADO

UM OLHAR SOBRE O RIO, P. 10

ATAQUE

MENGÃO PEGA O AL HILAL NA SEMI

Everton Ribeiro pede concentração total contra os sauditas na estreia do Mundial. P. 8

MARCELO CORTES / FLAMENGO

SEM VENCER HÁ TRÊS JOGOS, FLUMINENSE BUSCA RECUPERAÇÃO CONTRA O AUDAX. P. 8

BOTAFOGO ENFRENTA O LANTERNA BOAVISTA NO MANÉ GARRINCHA, EM BRASÍLIA. P. 8

D MULHER

REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

SERTANEJA EM FASE SOLO

De visual novo, Simone Mendes diz estar pronta para ser a TOP 1 do país. P. 4

PARA INVESTIR NO PRÓPRIO NEGÓCIO

Confira as melhores opções de linhas de crédito para MEIs

Estado do Rio tem atualmente mais de 1,2 milhão de microempreendedores individuais. Antes de solicitar financiamento, é preciso planejar. Veja as dicas de especialistas. **ECONOMIA, P. 12**

Ambulante é morto a tiros em Copacabana

Cláudio Veríssimo, 44 anos, foi baleado durante confusão entre dois homens na porta de uma loja. **P. 5**

ÉRICA MARTIN

DESFILE DE SUPER-HERÓIS NO CENTRO

Bloco Desliga da Justiça abriu na manhã de ontem o fim de semana de folia no Rio, iniciando o cortejo da Praça Tiradentes. Centenas de foliões participaram da festa fantasiados como personagens de HQs, mangás e de cinema. Por toda a cidade, mais de 30 blocos tomaram as ruas. **P. 2**

GARDÊNIA CAVALCANTI
DMULHER, P. 2

Nutricionista ensina como preparar o corpo para a maratona do Carnaval

BISPO ABNER FERREIRA
CAMINHO DA SABEDORIA, P. 7

Crente relevante para o Reino sabe que precisa brilhar diante de tantos pecados

ALINE MACEDO
INFORME DO DIA, P. 2

Deputado Rodrigo Bacellar fala sobre seus planos na presidência da Alerj

JOÃO ADOLFO DE SOUZA
FALANDO DE APOSENTADOS, P. 6

Reajuste do salário mínimo do INSS deve ser acima da inflação

ANA CARLA GOMES
CRÔNICA, P. 9

Em turnê no Rio, Chico Buarque comprova ser o poeta para todas as horas

MAIS 152 DENUNCIADOS POR ATOS GOLPISTAS

Segundo a Procuradoria-Geral da República, acusados foram detidos no acampamento em frente ao QG do Exército em Brasília. **P. 14**

LEITURA

Vem aí o delivery gratuito de livros

Biblioteca em Copacabana fará a entrega das obras. P. 11

DIVULGAÇÃO

RODA DE MULHERES NO SAMBA

Integrantes do grupo Caldo de Piranha se reúnem para tocar e estudar ícones do ritmo, como Dona Ivone Lara e Tia Ciata. P. 3

DESABAMENTO DE IMÓVEL DEIXA UM MORTO NA ZONA OESTE

RIO DE JANEIRO, P. 5

PIS/PASEP: CONSULTA DE VALORES E DATAS A PARTIR DE HOJE

ECONOMIA, P. 13

Informe do Dia

Aline Macedo

Com participação de:
GUSTAVO BRAZ
gustavo.braz@odia.com.br

e-mail: informe@odia.com.br ■ www.odia.ig.com.br/colunas/informe-do-dia

ENTREVISTA RODRIGO BACELLAR, PRESIDENTE DA ALERJ

'Não há evolução quando só existe consenso'

Político de ascensão meteórica, em seu segundo mandato como deputado estadual, o campista Rodrigo Bacellar foi eleito como presidente da Alerj na última quinta-feira (2), com o apoio de 56 parlamentares. Dos 26 mil votos conquistados em 2018, o advogado de formação voltou ao parlamento com o capital multiplicado, tendo recebido quase 98 mil votos em 2022. Nesses quatro anos, passou pelas comissões de Constituição e Justiça, de Orçamento, relatou a abertura do impeachment de Wilson Witzel e foi secretário de Governo. Em entrevista a **O DIA**, Bacellar fala sobre a disputa que quase enfrentou e pontua: "não há evolução quando só existe consenso".

JÚLIA PASSOS / ALERJ

■ O DIA: Que mudanças, se alguma, o senhor pretende implementar na Alerj?

● **Bacellar:** Queremos uma Alerj ainda mais próxima e conectada aos cidadãos de todas as regiões do nosso estado. Já estamos trabalhando nesse sentido, mas também anunciaremos ações após dialogar com os deputados e deputadas. Certamente será uma gestão de portas abertas para todas as pautas de todos os grupos e partidos. Nossa passagem pela Secretaria de Estado de Governo demonstrou que sou adepto da gestão participativa. Foi assim que ampliamos programas importantes como o Segurança Presente e criamos o RJ Para Todos.

Fui criado em sindicato, meu pai foi líder. Convivo desde pequeno com debates de ideias"

■ Até a desistência de Jair Bittencourt e a consolidação da chapa única, a eleição foi acirrada. Como pacificar a Assembleia?

● Eu desde o início achei salutar a divergência. Fui criado em sindicato, meu pai foi um líder sindical. Convivo desde pequeno com debates e ideias diferentes. Mas ao mesmo tempo sou um grande defensor do diálogo. E no final valeu o entendimento e venceu a maioria, que já estava consolidada, caminhando de forma democrática e respeitosa. Da minha parte não há qualquer sentimento de revanchismo. Agora é olhar pra frente e trabalhar. É isso que a população espera de nós.

■ Tendo feito parte do governo, como o senhor vê o equilíbrio entre o bom relacionamento e a independência dos Poderes?

"Olharemos não só pelo Norte do Rio, mas também pelas vocações de todas as regiões do nosso estado"

● O nosso estado avançou muito nos dois últimos anos graças ao diálogo e harmonia entre os poderes. O governador Cláudio Castro tem um estilo agregador. Mas é preciso destacar sempre a independência e o papel de cada um, com respeito e equilíbrio. E, como tenho dito, muitas vezes a divergência nos mostra caminhos a seguir. É natural que, em muitos momentos, o Parlamento discorde de medidas do Executivo. E é exatamente nessa hora que precisamos sentar, debater e encontrar caminhos. Não há evolução quando só existe consenso.

■ Qual é o significado de ter um político do Norte Fluminense no comando da Assembleia?

● Como deputado e, também, na Secretaria Estadual de Governo, sempre fui uma voz em defesa do Norte Fluminense. Uma região que terá um papel importante no desenvolvimento econômico do nosso estado. Podemos citar o Porto do Açu, em São João da Barra, que na verdade é muito mais do que um porto. É hoje o principal vetor de crescimento do estado e o maior complexo porto-indústria de águas profundas da América Latina, para se ter uma ideia. E vamos ter também, no Norte Fluminense, o Terminal Portuário de Macaé, um empreendimento que contempla diversas atividades logísticas e portuárias, distribuídas em diferentes unidades de negócios. Seguiremos olhando não só pelo Norte Fluminense, mas também pelas vocações de todas as regiões do nosso estado.

■ Quais são os temas prioritários desta legislatura?

● Entre tantos temas, temos um compromisso inadiável: fazer uma verdadeira reforma tributária. Devemos aproveitar o cenário positivo para rever e aperfeiçoar os diversos regimes com foco na promoção do desenvolvimento, geração de emprego e renda. E tudo, logicamente, debatido com todo setor produtivo e segmentos importantes da sociedade.

■ Uma grande renovação de quadros traz novas ideias, mas também pode causar conflitos. Como está a relação com os deputados de primeiro mandato?

● Vamos ter uma Casa renovada e plural. E naturalmente vão surgir debates e conflitos. Mas a discordância é o primeiro passo para o desenvolvimento de uma ideia. Já me coloquei à disposição de todos os deputados e deputadas.

Blocos animam as ruas do Rio

Heróis de videogame, cinema, HQs e mangás foram destaques no Desliga da Justiça

Em ritmo de esquenta para o Carnaval carioca, o Bloco Desliga da Justiça abriu o fim de semana de folia na cidade do Rio com um 'super desfile'.

Heróis de videogame, cinema, HQs, mangás e entre tantas outras personalidades do universo geek tomaram conta do Centro do Rio na manhã de ontem, na Praça Tiradentes.

Pela primeira vez, o Bloco Desliga da Justiça abriu a segunda semana de pré-carnaval na cidade em grande estilo, cheio de cor e alto-astral, com figuras conhecidas deste e de outros carnavais.

Num retorno triunfal após a pandemia, o clima era de felicidade genuína era inteligível e o desfile do bloco, que tinha como tema 'Descobri que te amo demais', chegou para celebrar a vida e os seus 14 anos de folia.

Com trios elétricos e muitos instrumentos, o bloco mostrou toda alegria acumulada durante os últimos anos com a ausência da folia. Das 8h até as 14h, os foliões não perderam o ritmo e o sorriso por voltar a festejar nas ruas do Centro.

"É muito bom estar de volta, na rua, com quem a gente ama. O carnaval deste ano traz de volta a liberdade da gente ser quem é, sem medo", celebrou o folião Felipe Seperuelo, diretor do Desliga da Justiça.

ÉRICA MARTIN/AGÊNCIA O DIA

Na foto, de tiara e leque na mão, Anna Amorim, diretora da ala Chayene do Cacique de Ramos

O Carnaval de 2023 vai contar com 34 mil estações sanitárias, entre banheiros químicos e mictórios, posicionados por onde passarão os blocos, sendo 10% exclusivos para pessoas com deficiência (PCDs).

E para ajudar na limpeza da cidade, a Comlurb vai disponibilizar a maior estrutura já utilizada pela companhia durante o carnaval, com 2.550 garis, carros-pipa, equipamentos de higienização de urina, varredeiras de grande, pequeno e médio porte e mil contentores de 240 litros.

"É muito bom estar de volta, na rua, com quem a gente ama. O carnaval deste ano traz de volta a liberdade da gente ser quem é"

FELIPE SEPERUELO, diretor do Desliga

Um casal fantasiado de Chiquinha e Quico, personagens do seriado mexicano 'Chaves' chamava a atenção no Desliga da Justiça.

Percussionistas do bloco, Camila Castro e Rodrigo Porto se conheceram no carnaval de 2016 e estão juntos até hoje.

Baiana, Camila destaca o que considera de melhor do carnaval carioca: "É uma festa para todos".

Ontem, mais de 30 blocos desfilaram

> Por toda a cidade, mais de 30 blocos de variados tamanhos e perfis tomaram as ruas desde as primeiras horas da manhã de ontem.

Além do Desliga da Justiça, desfilaram os blocos CarnaEco (Barra da Tijuca); Cordão do Prata Preta (Gamboa); Imprensa Que Eu Gamo (Laranjeiras); e Spanta Neném (Lagoa) e entre muitos outros.

Organizado pela Riotur, o Carnaval de Rua do Rio retoma suas atividades após dois anos de pandemia. Quem for curtir a folia vai encontrar o maior esquema operacional já produzido até hoje para a festa.

O público estimado de foliões nas ruas da cidade para este ano é de cinco milhões de pessoas.

Haverá oito postos médicos fixos, dois a mais que em 2020 e 220 ambulâncias à disposição do público, tudo isso para desafogar o sistema de saúde da cidade.

O DIA Online
As mais lidas

Ambulante é morto a tiros durante confusão entre dois homens em Copacabana
RIO DE JANEIRO

PRF apreende 600 munições de fuzil em Petrópolis
RIO DE JANEIRO

Botafogo terá muitas mudanças em relação a último jogo no Mané Garrincha
ESPORTES

Romário joga futevôlei com amigos na Praia da Barra da Tijuca
CELEBRIDADES

Paolla Oliveira abusa dos recortes em look para ensaio da Grande Rio
CARNAVAL

Luana Piovani defende Titi Müller de críticas por live de Pedro Scooby: 'Está comigo'
CELEBRIDADES

Exames não apontam lesão, e Éder Militão e Benzema viajam para o Mundial
ESPORTES

CAROLINA MOURA
carolina.moura@odia.com.br

DIVULGAÇÃO

Grupo Caldo de Piranha, formado apenas por mulheres interessadas em samba, choro e instrumentos, se reúne para estudar grandes nomes dos ritmos e tocar

PROJETO CRIADO PARA MULHERES EXPLORA O MUNDO DO SAMBA

Além de ser musical, iniciativa é um espaço de estudo sobre os ritmos, tendo como referências Elza Soares, Tia Ciata e Ivone Lara

Um lugar de acolhimento, escuta, troca e muito samba e choro. Essa é a ideia do grupo formado por 17 mulheres chamado Caldo de Piranha que, além de ser musical, é também um espaço de estudo sobre os ritmos, tendo como principais peças-chave grandes nomes do samba brasileiro, como Elza Soares, Tia Ciata e Ivone Lara. Ao fim de cada ciclo de pesquisa, as mulheres instrumentistas se reúnem em volta de uma mesa para fazer uma grande roda aberta para outras que queiram tocar.

A ideia surgiu a partir do movimento Chora Mulheres na Roda, iniciado por mulheres já instrumentistas que atuavam na cidade com uma roda didática de choro. Atualmente, as 17 integrantes se encontram, fazem ciclos de estudo em torno de diferentes artistas do samba e se aprofundam na obra de cada um, dando corpo ao repertório musical do próprio grupo.

A caminhada na música de Vanessa Telles, de 45 anos, professora de Geografia, começou em 2016, quando ela se interessou pelo estudo do cavaco e choro. "Já frequentava muitas rodas, sempre presentes na minha vida. A cultura aqui de casa foi construída a partir do samba-enredo. Até que teve um momento, já formada, que comecei a me interessar pela história do samba em si. Matriculei-me na Escola Portátil de Música e fiz dois semestres de cavaco". Após as aulas de música no Centro do Rio, ela teve aulas com outras instrumentistas até chegar ao Caldo de Piranha do qual faz parte.

Segundo uma das integrantes, Eloísa Lopes de Oliveira, 35, também professora, a intenção do Caldo é proporcionar um espaço seguro e de acolhimento feminino voltado para quem tem interesse no ritmo. "Acabou virando um movimento muito forte, agregando muita gente".

PROPOSTA

Livre de julgamentos

■ Uma das flautistas do grupo, Marina Sereno, 32 anos, declarou que a proposta é estudar e tocar em um ambiente livre de julgamento e competição. "Aquela tensão rola com frequência nas rodas formadas pela maioria masculina. Até pouco tempo atrás era só o que a gente encontrava por aí, homens tocando e dominando esse meio musical. Nosso objetivo é o estudo, mas também focamos no samba. O que eu gosto muito no nosso grupo é que ninguém é musicista profissional, todas trabalham com outras coisas. A roda tem essa função de encontro e de dedicação à música sem a pressão de ser algo impecável".

Em contato com o samba desde pequena por causa dos pais que faziam rodas com os amigos, Marina sentia-se acanhada mesmo tendo abertura para tocar. "Como a flauta é um instrumento melódico, quando dão lugar para a gente em alguma roda, quase sempre é esperando um solo, um lugar de destaque que é muito difícil de sustentar quando a gente não está segura ou quando estamos aprendendo, principalmente no choro que as melodias são complexas".

DIVULGAÇÃO

Movimento dará oficina gratuita a partir de março para mulheres interessadas em tocar algum tipo de instrumento do mundo do samba

Oficina de instrumentos gratuita

> Para incentivar ainda mais o crescimento de grupos femininos do ritmo, uma oficina de instrumentos gratuita, do Movimento Mulheres Sambistas, foi criada para àquelas que têm interesse em aprender. O projeto, dedicado principalmente às mulheres periféricas eLGBTQIA+, funcionará a partir de março e é uma vertente do Movimento Mulheres Sambistas.

"A casa da Mulher Sambista que vamos executar esse ano é um braço do Movimento das Mulheres Sambistas, movimento sem fins lucrativos que nasceu em 2019 depois da inclusão do Dia da Mulher Sambista no Rio. Então, depois da primeira comemoração que fizemos, surgiu a necessidade das mulheres juntas, mobilizando-se em torno da necessidade do feminino no samba", disse a coordenadora do projeto, Patrícia Rodrigues, 37 anos.

A primeira oficina, realizada em 2019, teve 350 mulheres inscritas para aulas de percussão, sendo que havia apenas 50 vagas na ocasião.

"

Elas sempre tiveram grande participação na produção do samba e da cultura brasileira, sobretudo as mulheres negras"

JULIA LIMA, mestre em cultura e territorialidades pela UFF

Participação das mulheres é exaltada

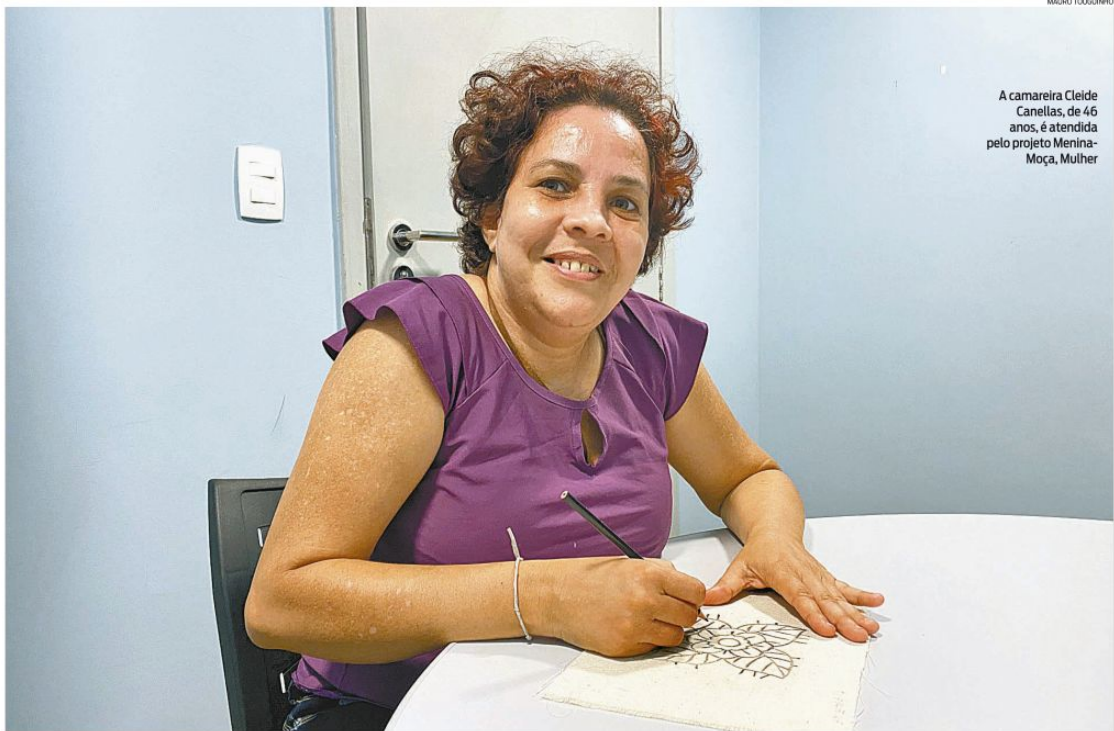
> Julia Lima, 31, mestre em cultura e territorialidades pela Universidade Federal Fluminense (UFF), fez a sua pesquisa em cima de grupos de samba exclusivamente formados por mulheres. "Elas sempre tiveram grande participação na produção do samba e da cultura brasileira, sobretudo as mulheres negras. Figuras como a Tia Ciata, por exemplo, que são mostradas sempre em um aspecto específico, tiveram um significado muito mais amplo do que a gente pensa. Eram mulheres instrumentistas que sabiam tocar pandeiro e cavaquinho".

Júlia explicou que a participação feminina começou a ser apagada na construção de uma narrativa sobre o samba. "Os homens brancos começaram a escrever sobre o samba e alçar uma identidade nacional, uma arena pública, dominada pelos discursos deles".

VOCÊ SABIA

Para incentivar o crescimento de grupos femininos, foi criada uma oficina de instrumentos gratuita

MAURO TOUGUINHO

A camareira Cleide Canellas, de 46 anos, é atendida pelo projeto Menina-Moça, Mulher

PROJETO 'MENINA-MOÇA, MULHER' TENTA DIMINUIR **POPULAÇÃO DE RUA**

Instituto Carlos Chagas quer conter o aumento do número de mulheres desamparadas socialmente. Último Censo aponta que cerca de 7.200 pessoas vivem em situação de rua na capital fluminense

MAURO TOUGUINHÓ
mauro.touguinho@odia.com.br

A camareira Cleide de Canellas, de 46 anos, já viveu dias melhores. Moradora do Rio Comprido, ela tinha trabalho, namorado e um lar, mas tudo mudou de uma hora pra outra.

Terminou o relacionamento, perdeu a avó e ficou desempregada. Sem assistência e com depressão, mal tinha forças para comer e tomar banho.

Até ser encaminhada para o projeto Menina-Moça, Mulher, iniciativa do Instituto Carlos Chagas que atende mulheres em situação de rua na cidade do Rio de Janeiro.

"Eu nunca tinha recebido esse tipo de atendimento. Quando terminei o namoro, fiquei meses largada, engatinhava para tomar banho e não queria comer. Depois que a minha avó morreu então, fiquei pior ainda. Hoje eu estou bem melhor, tenho até namorado e estou procurando trabalho", diz.

Não existia um espaço de atendimento voltado para a população feminina em situação de rua

RICARDO RIBEIRO, presidente do Instituto Carlos Chagas

De acordo com o último Censo, de 2020, cerca de 7.200 pessoas vivem em situação de rua na capital fluminense. A Cleide, que hoje mora em abrigo, foi uma das mais de 450 atendidas pelo programa, que, desde agosto de 2022, promove ações de intervenção e prevenção, e acolhe, além de ouvir e suprir as necessidades de jovens a partir de 12 anos, adolescentes e mulheres adultas.

"Embora existam diversas estruturas governamentais, não existia esse espaço de atendimento voltado para a população feminina em situação de rua. E muitas delas não frequentam UPAs ou Clínicas da Família, então criamos um trabalho formativo, que não dá o peixe, mas ensina a pescar. Nós as reintegramos á sociedade", afirma o cirurgião plástico Ricardo Cavalcanti Ribeiro, presidente do Instituto e um dos idealizadores da iniciativa.

Entre as mulheres atendidas estão profissionais do sexo, vítimas de abuso sexual e todas as que tenham dificuldade no acesso ao sistema de saúde e precisem de atendimento especializado.

O instituto promove ações ligadas a direitos sexuais e reprodutivos, oferece apoio jurídico e cursos e palestras de capacitação para a geração de trabalho e renda, além de atendimento médico clínico, ginecológico e psicológico.

Loja da Riocard na Central tem filas para tarifa social

Após anúncio de aumento da tarifa, passageiros buscam se cadastrar no Bilhete Único Intermunicipal para continuar pagando R$ 5

A loja da Riocard Mais amanheceu, ontem, com fila e grande movimentação na Central do Brasil, no Centro do Rio. Nos últimos dias, após o anúncio da SuperVia sobre o aumento da tarifa para R$ 7, muitas pessoas vêm buscando se cadastrar no Bilhete Único Intermunicipal (BUI) para adesão à tarifa social de R$ 5.

O vendedor de telefones celulares Hamilton Costa, de 49 anos, foi até a Central do Brasil para tentar se cadastrar no BUI e continuar pagando a tarifa de R$ 5, mas contou que enfrentou uma grande fila. "Quando eu cheguei lá tinha umas 30 pessoas na minha frente. Tinha muita gente. Demorou uns 45 minutos para eu ser atendido, mas foi muito bom. Estou sem condições de pagar o valor integral", revelou.

No polo, muitas pessoas ocupavam cadeiras esperando atendimento, já outras permaneceram em pé em filas. Do lado de fora da loja, atendentes tentavam orientar clientes que chegavam sobre o funcionamento do cadastro.

Diante da procura de milhares de passageiros pelo cadastro no Bilhete Único Intermunicipal para ter direito à tarifa social dos trens, o Procon-RJ e a Riocard se reuniram na sexta-feira, na sede da autarquia, para tratar das questões relativas ao atendimento da população que busca o benefício.

"É uma sinalização positiva quando empresas vêm conversar conosco sem terem sido notificadas. A Riocard apresentou o seu planejamento e as providências tomadas para a sequência do cadastramento dos passageiros dos trens no BUI", disse o presidente do Procon-RJ, Cássio Coelho.

ÉRICA MARTIN

Movimentação na loja da Riocard Mais na Central foi intensa: cadastro para adesão à tarifa social

O CEO da Riocard, Cassiano Rusycki, fez uma demonstração do que já foi realizado e apresentou o planejamento da empresa para os próximos dias da operação, principalmente os detalhes sobre reforço no atendimento para minimizar as filas.

"Não vamos medir esforços para aumentar a eficácia do nosso serviço. Agradecemos a reunião, que reforça o compromisso da Riocard em garantir o direito da população à tarifa social do trem", disse o executivo.

Até o momento, nenhuma denúncia ou queixa foi verificada. O encontro serviu para que o Procon-RJ pudesse orientar a Riocard para a sequência do processo, atuando preventivamente à alta na demanda pelo Bilhete Único Intermunicipal.

Ambulante é morto a tiros durante confusão

Camelô foi baleado enquanto descarregava carro em Copacabana

Um ambulante foi morto a tiros durante uma confusão entre dois homens na porta de uma loja em Copacabana, na Zona Sul do Rio, na manhã de ontem. De acordo com a Polícia Militar, uma equipe do 19º BPM (Copacabana) foi acionada para o local na Rua Siqueira Campos onde encontraram Cláudio Veríssimo Freitas, de 44 anos, já sem vida. A Polícia Civil investiga o crime.

No local, os agentes foram informados de que um homem e um funcionário de um hortifruti se envolveram em uma briga, e a vítima baleada duas vezes não tinha nada a ver com a confusão. Segundo relatos na internet, o autor dos disparos seria morador de uma comunidade no Morro dos Cabritos, que fica próximo ao local do crime.

O suposto autor dos disparos teria se desentendido com o segurança do sacolão, voltado para casa e buscado uma arma. Conforme testemunhas, o suspeito chegou para tirar satisfação, entrou em luta corporal com o funcionário e, no meio da confusão, sacou a arma e disparou.

Os tiros acertaram Cláudio, que descarregava Kombi no local e se preparava para trabalhar na Praia de Copacabana. O caso foi registrado na 12ª DP (Copacabana) e a área isolada para perícia.

A Polícia Civil informou que agentes da Delegacia de Homicídios investigam o caso, e que eles buscam imagens de câmeras de segurança e fazem diligências para identificar o autor do crime. Até o fechamento desta edição não havia informações sobre a data e local de sepultamento do corpo de Cláudio.

REPRODUÇÃO/GOOGLE MAPS

PMs foram informados de que um homem e um funcionário de um hortifruti se envolveram em uma briga

Um morto e um ferido em desabamento

Imóvel em Campo Grande passava por uma reforma na estrutura

Um home morreu e outro ficou ferido durante o desabamento de uma casa, na manhã de sábado, em Campo Grande, Zona Oeste. Conforme o Corpo de Bombeiros, a unidade de Campo Grande foi acionada às 9h23 para a ocorrência em uma edificação na Estrada do Monteiro, 837. Marcelo Castilho, 36, foi encaminhado para o Hospital Rocha Faria. Já o homem identificado apenas como Alan, 30, que seria pedreiro, morreu no local. Segundo testemunhas o imóvel estava passando por reforma.

De acordo com a Secretaria Municipal de Saúde, Marcelo Castilho se encontrava em estado estável, realizando exames de imagem, e permanecia em observação clínica ontem. A Defesa Civil informou que uma equipe vistoriou o imóvel e foi constatado o colapso total na edificação, que é de uso residencial e estava recebendo reforço estrutural de adaptação para imóvel com fins comerciais.

Segundo o órgão, as adaptações feitas não foram suportadas pela estrutura existente e o escoramento, então a ocorrência transformou a edificação em escombros, restando apenas uma parede dos fundos. Os agentes da Defesa Civil não encontraram no local placa de obra ou comprovação da existência de responsável técnico pela sua execução. A Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Inovação e Simplificação será oficiada para verificar a legalidade dessa obra.

Obra no local seria para reforço estrutural de adaptação para imóvel com fins comerciais

Confronto com a PM termina com um baleado

Comunidade da Gardênia, assim como outras áreas da Zona Oeste, é palco de guerra entre traficantes e milicianos

Um homem foi baleado durante um confronto com PMs, ontem de manhã, na comunidade da Gardênia Azul, Zona Oeste do Rio. A identidade dele não foi divulgada. De acordo com informações da PM, equipes do BPChq faziam policiamento pelas ruas da região quando teriam sido atacadas por suspeitos armados e revidaram.

Após o fim da troca de tiros, os policiais informaram que cercaram a área e localizaram um dos suspeitos ferido. Ele foi levado ao Hospital Lourenço Jorge, na Barra. Até o fechamento da edição, não havia informações sobre o estado de saúde dele. Com o suposto criminoso, os policiais informaram que apreenderam uma pistola calibre 9mm, três carregadores e drogas, que foram levados para a 32ª DP (Taquara).

GUERRA TRÁFICO X MILÍCIA

A Gardênia é ocupada pela PM desde o último dia 23, teria sido alvo de uma invasão do CV, sob as ordens de Edgar Alves de Andrade, conhecido como Doca e Urso. Ele é um dos líderes do CV e atuante na Penha. A facção teria tomado conta de áreas dentro da comunidade e expandido pontos drogas pela região.

REPRODUÇÃO

PM apreendeu uma pistola calibre 9mm, três carregadores e drogas

Há pelo menos um mês, diversos bairros e favelas da Zona Oeste se tornaram palco de uma guerra entre o tráfico e a milícia, que disputam territórios na região. Em 29 de janeiro, um homem apontado como o último chefe da milícia na Gardênia Azul, foi morto a tiros, em conflito com membros do próprio bando. Marcelo Farias, conhecido como Moral, teria sido alvo de emboscada de seus comparsas.

Moradores afirmam que a morte de Moral teria significado o sucesso do plano do CV em dominar da região que, há 30 anos, era controlada por grupos paramilitares.

FERNANDO MANSUR
ALEGRIA NO AR

A VIDA É NOSSO GURU

Observando exemplos de como nossas existências se desenrolam, conscientizo-me de que a vida é nossa maior professora. Podemos ter instrutores excelentes, e outros nem tanto, mas são as experiências que de fato vão nos ensinar e definir se aprendemos ou não as lições propostas.

Quando não aprendemos, Saturno retorna para nos cobrar – para usar uma linguagem da Astrologia. É mesmo incrível observar como há tanto do destino escrito nas estrelas e como os planetas sinalizam nossa condição, de acordo com o signo, revelando aspectos da personalidade que carregamos e indicando possíveis caminhos a seguir.

O chamado livre-arbítrio é que – no fim das contas – vai determinar nossas escolhas. Porém, estas escolhas podem estar condicionadas por certos aspectos que nos impedem de avaliar claramente a situação e tomar a melhor decisão.

Por isso penso que a vida é que nosso grande Guru. Não adianta discordar dela, porque ela tem sempre razão, já que consegue enxergar a realidade com os olhos abertos da sabedoria. Nossa visão pode estar embotada por ensinamentos incorretos, partidarismos, crenças tortas, etc. Por isso poucos suportam ouvir o verdadeiro Instrutor dizer algumas verdades que podem doer. "Mudar dói, mas não mudar dói mais", não é?

Mesmo arranhados por alguns acontecimentos, que consigamos perdoar e nos perdoar, para aceitarmos nossa condição, seguirmos em frente, confiantes e esperançosos de que é possível avançar a cada dia. Podemos. Vamos!

Fernando Mansur: *Radialista. Escritor. Professor. Graduado em Letras pela Universidade Católica de Minas Gerais (Ponte Nova). Mestre e doutor em Comunicação pela UFRJ.*
BLOG FM_FERNANDO MANSUR

Polícia Civil investiga mortes em troca de tiros na Avenida Brasil

Um suspeito e uma mulher foram baleados mas não resistiram

A Polícia Civil investiga duas mortes durante um confronto entre criminosos e PMs na Avenida Brasil, altura do Complexo da Maré, Zona Norte, no início da noite de sexta-feira. De acordo com a PM, um homem apontado como suspeito e uma mulher, que passava pelo local, foram baleados e socorridos, mas não resistiram aos ferimentos. Outras duas pessoas ficaram feridas.

Segundo a PM, o bando armado praticava assaltos na via, sentido Zona Oeste, quando disparou contra a viatura do Batalhão de Polícia de Choque (BPCq) que patrulhava a região. Os policiais reagiram ao ataque e houve confronto. Os PMs informaram que encontraram o suspeito e as vítimas feridas.

O suspeito foi levado para o Hospital Federal de Bonsucesso, mas não resistiu. Com ele, havia um revólver calibre .32, segundo os agentes. Outras três pessoas que passavam pelo local no momento ficaram feridas no confronto. Uma delas, uma mulher, ainda não identificada, também não sobreviveu.

O caso é investigado pela Delegacia de Homicídios da Capital, que realizou perícia no local. Até o fechamento, não havia informações sobre a identificação dos mortos e dos feridos.

Enterro do bombeiro será hoje em Sulacap

Segundo informações, militar teria sofrido uma emboscada

O corpo do bombeiro Alex Sandro Ribeiro Soares, de 43 anos, será enterrado hoje, às 11h30, no cemitério Jardim da Saudade, em Sulacap, na Zona Oeste. Ele foi assassinado na tarde desta sexta-feira, em Barra de Guaratiba, na Zona Oeste. O corpo foi deixado em uma área de mangue.

Parentes do bombeiro Alex Sandro Ribeiro Soares, assassinado em Barra de Guaratiba, estiveram, no início da manhã de ontem, no Instituto Médico Legal (IML) do Centro, para liberação do corpo do militar. A vítima foi deixada pelos criminosos em uma área de mangue, às margens da Estrada Roberto Burle Marx, na sexta-feira.

Os familiares chegaram por volta das 9h no IML Afrânio Peixoto, mas não quiseram falar com a imprensa. O militar do Corpo de Bombeiros estava em período de licença especial.

ERICA MARTIN

Familiares foram ao IML

Informações preliminares dão conta que três suspeitos, usando toucas, a bordo de dois carros pratas, teriam sido os responsáveis pelo crime. A vítima teria, inclusive tentado fugir para uma área de mangue, mas os criminosos o seguiram e atiraram.

A morte do militar é investigada pela Delegacia de Homicídios da Capital que instaurou um inquérito para apurar. De acordo com a Polícia Civil, a perícia foi realizada no local. Os agentes buscam testemunhas e imagens de câmeras de segurança que possam ajudar a esclarecer a morte.

Homem é preso por atear fogo nas costas da companheira

Um homem foi preso ontem por atear fogo nas costas de sua companheira, em Belford Roxo, na Baixada Fluminense. Ele acabou capturado por policiais civis da Delegacia de Atendimento à Mulher (Deam) de Belford Roxo por tentativa de feminicídio.

Segundo as investigações da distrital, no último dia 31, enquanto a vítima cozinhava em sua residência, o homem chegou nervoso e começou a discutir com ela. Após uma crise de ciúmes, ele teria jogado álcool nas costas da mulher e ateado fogo em seu corpo.

A vítima só não morreu porque se jogou em uma caixa d'água que estava no quintal de sua residência. O preso chegou a fugir do local, sendo localizado e detido ontem. Contra ele, foi cumprido um mandado de prisão temporária.

Coluna Falando de Aposentados

JOÃO ADOLFO DE SOUZA

site: odia.ig.com.br/colunas/falando-de-aposentados

e-mail: falandodeaposentados@odia.com.br

João Adolfo de Souza, YouTuber, Especialista em Finanças

VALORIZAÇÃO DO MÍNIMO

REAJUSTE DE SALÁRIO DO INSS. DEVE SER ACIMA DA INFLAÇÃO

Um projeto de lei apresentado ao Senado pelo senador Paulo Paim (PT-RS) pretende a retomada da Política Nacional de Valorização do Salário Mínimo de longo prazo. Essa política vigorou até o ano de 2019, quando deixou de ser aplicada, gerando um reajuste apenas com base na inflação, sem ganho real. Portanto, esse projeto pretende levar em conta, para o reajuste, a variação do Produto Interno Bruto (PIB) também. Vale lembrar que o reajuste do salário-mínimo impacta a renda de trabalhadores e beneficiários do INSS e desde 2019, o aumento vem sendo conforme a "vontade" dos governantes.

ARTE O DIA

O senador Paulo Paim apresentou o Projeto de Lei 1.231/2022 que tem como objetivo instituir novamente a Política de Valorização do Salário Mínimo. De acordo com o projeto, o piso nacional valorizado gera emprego e renda, desenvolve o comércio e todos ganham com isso. Atualmente, com o reajuste do salário-mínimo por conta dos próprios governantes, os brasileiros acabam não tendo um ganho real.

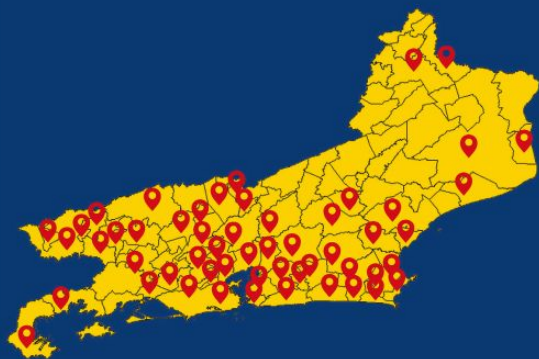
O aumento, de acordo com o projeto apresentado, deve ser da seguinte forma: a partir de 1º de janeiro de cada ano, o reajuste seria feito com base no Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) acumulado no ano anterior e aumento adicional correspondente ao dobro da variação real positiva do PIB nos quatro trimestres anteriores.

No ano de 2023, o salário-mínimo é de R$ 1.302. O projeto de Paim previa para 2023 um salário de R$ 1.300, mais um aumento adicional correspondente ao dobro da variação real positiva do PIB acumulado nos quatro trimestres em 2022. O PIB do quarto trimestre só será divulgado em março, mas as projeções indicam que a variação será acima de 3%. Esse índice multiplicado por dois resultaria em um salário de R$ 1.378 para este ano.

> **Projeto de lei pretende estabelecer novamente a política de valorização do mínimo, com aumento acima da inflação**

Esse aumento, concedido em 1º de janeiro, teria uma segunda etapa em maio de cada ano. Como a inflação de dezembro e o PIB do último trimestre saem em datas posteriores ao reajuste previsto, o Poder Executivo deve fazer a estimativa, que, em caso de ser subestimada, será corrigida por novo ajuste em 1º de maio de cada ano.

Se a variação for negativa ou nula em um dos índices, aplica-se somente o outro. Se isso acontecer com os dois índices, o projeto garante o 1% de reajuste sobre o salário do ano anterior.

Para saber mais informações sobre o INSS, economia e finanças, você pode me acompanhar em meu canal no YouTube João Financeira e meu perfil no Instagram @joaofinanceiraoficial.

Caminho da Sabedoria

Bispo Abner Ferreira
Bispo, Pastor Presidente, Advogado, Jornalista, articulista e Escritor

site:
odia.ig.com.br/colunas/caminho-da-sabedoria
e-mail:
caminhodasabedoria@odia.com.br

RESGATE DAS TREVAS

SER RELEVANTE É DEIXAR A LUZ DE CRISTO BRILHAR EM SUA TRAJETÓRIA

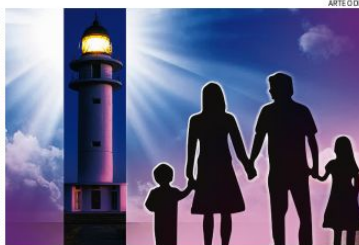
"Vós sois a luz do mundo; não se pode esconder uma cidade edificada sobre um monte; nem se acende a candeia e se coloca debaixo do alqueire, mas, no velador, e dá luz a todos que estão na casa. Assim resplandeça a vossa luz diante dos homens, para que vejam as vossas boas obras e glorifiquem o vosso Pai, que está nos céus." Mateus 5.14-16

O cristão, sendo a luz deste mundo, deve testemunhar sobre a pessoa de Jesus, com a intenção de resgatar as pessoas das trevas e conduzi-las para o brilho que somente Cristo possui.

ARTE O DIA

Situemo-nos que Cristo manifestou-se a todos, afirmando: "[...] Eu sou a luz do mundo; quem me segue não andará em trevas, mas terá a luz da vida." (João 8.12). Sendo Jesus a Luz do mundo, nós através do Seu amor fomos feitos filhos da luz. Digo isso porque, se bem observado nas Escrituras, vai chamar os servos de Deus como filhos da luz, pelo fato de termos a prerrogativa de sermos participantes da Sua natureza divina, da imagem moral de Cristo.

Diante disso, a importância deste enfoque é mostrar que o cristão é chamado a ser diferente neste mundo de trevas e, assim como Cristo, ser luz para aqueles que andam na escuridão. É preciso mencionar que as trevas representam o grau de deterioração espiritual e moral em que o mundo e o homem sem Deus estão. Desde modo, podemos afirmar que os traços que diferenciam o cristão é que, por onde passa, ele dissemina o brilho de Cristo.

Se bem observado, o desejo de Cristo é que nossa luz brilhe no meio de uma geração que caminha a passos largos para o inferno, para que o povo veja nossa luz, converta-se e glorifique ao nosso Pai que está nos céus. Quando Jesus Cristo diz que somos a luz do mundo, torna-se nitidamente claro que as pessoas precisam avistar essa luz em nós, olhar para nós e ver que somos diferentes do padrão estabelecido em nossa sociedade, que há "alguma coisa" em nós, que nos torna diferentes, que nos torna luz para este mundo.

Jesus discursou sobre essa verdade: "Vós sois a luz do mundo". Ele não disse: "Eu quero que vocês sejam". Ou seja, a luz que temos dentro de nós não é para ser ocultada com timidez, medo, covardia, todavia para influenciar e impactar outros para que também eles possam ser iluminados de igual modo.

Um crente relevante para o Reino sabe que ele precisa brilhar diante de tantos pecados, onde as trevas têm ofuscado a beleza do Evangelho, fazendo com que a claridade de Cristo não chegue a muitas famílias. Sob esta ótica podemos dizer que precisamos ser diferentes, pois a luz é diferente da escuridão. Evidencia-se que o cristão fiel não deve fazer parte deste mundo.

Como se pode ver, o próprio Cristo falou sobre este assunto: "Dei-lhes a tua palavra, e o mundo os aborreceu, porque não são do mundo, assim como eu não sou do mundo. Não peço que os tires do mundo, mas que os livres do mal. Não são do mundo, como eu do mundo não sou." (João 17.14-16).

Posso dizer que me agrada profundamente a ideia de que não somos do mundo, não pertencemos a este mundo, entretanto Jesus nos quer vivendo nele, para levá-lo a Deus. Enquanto os homens ímpios fogem da luz (João 3.19-20), Jesus estabelece aos salvos a despontarem a Sua luz para que o Pai seja glorificado por meio de suas vidas. Devido à sua decadência moral, o mundo necessita que sejamos o espelho da Luz, que é Cristo. Não se pode esquecer que Cristo proferiu que ninguém acende a candeia e se coloca debaixo do alqueire. Pelo contrário, ela é colocada no lugar próprio para que ilumine todos os que estão na casa (Mateus 5.15).

Tal visão possibilita dizer que ser luz constitui mostrar com as nossas ações, as nossas palavras, o resplendor de Cristo que dissipa as trevas e conduz o ser humano de volta a Deus. Pois todos aqueles que são alcançados por essa luz vivem uma vida mais bem-aventurada.

Antes de encerrar, podemos dizer que cabe a cada um de nós ser parte ativa e comprometida em levar a luz do Evangelho a todos. A relevância da nossa chamada está em produzir frutos de santidade! Precisamos brilhar em meio às trevas. E esse é precisamente o ministério que o Senhor confiou a cada um de nós: sermos luz no mundo que vivemos.

ORAÇÃO DO DIA:
Nossa oração de hoje é para que o Pai nos use como um farol da verdade do Evangelho. Roguemos que o Senhor nos constitua como lâmpadas, unidos a Ele, para que possamos iluminar a muitos que carecem de receber a luz de Jesus.

***Fonte**: Livro "Ser Relevante", Autor: Bispo Abner Ferreira, Editora Betel.*

Coluna publicada aos domingos

Ataque

MILITÃO E BENZEMA RSEM LESÕES

O zagueiro Éder Militão e o atacante Karim Benzema fizeram exames médicos ontem e os resultados não apontaram lesões. Os jogadores viajarão para jogar o Mundial de Clubes, no Marrocos.

FLAMENGO

Rubro-Negro chega mais forte para o Mundial

Quatro anos depois, clube volta ao torneio e banco de reservas pode virar um grande trunfo. Semifinal será contra o Al Hilal

LUCAS FELBINGER
lucas.fonseca@odia.com.br

O nervosismo do torcedor do Flamengo vai aumentando a cada minuto com a proximidade do Mundial de Clubes. O time carioca faz sua estreia na próxima terça-feira, às 16h, contra o Al Hilal, em Tanger, no Marrocos. Desta vez, o Flamengo chega mais encorpado para a disputa do que há quatro anos.

Apesar de ter feito história em 2019, o elenco rubro-negro daquela época não contava com um grande poder de fogo no banco de reservas. Na decisão, vencida por 1 a 0 pelo Liverpool, Diego Ribas, Berrío, Vitinho e Lincoln entraram em campo na partida.

Apesar do primeiro ter marcado seu nome no time carioca, os outros três nunca tiveram grandes atuações com a camisa rubro-negra e não caíram nas graças da torcida. Lincoln, inclusive, perdeu a chance mais clara do Flamengo na final contra os ingleses, já na prorrogação.

Em 2023, o cenário é diferente. O Flamengo está Marrocos com um luxuoso banco de reservas, que pode servir como trunfo para Vítor Pereira. O nome de maior impacto é Vidal, apesar de viver um momento conturbado no clube. Desde que chegou, no segundo semestre do ano passado, o volante tem sido opção no banco de reservas. O chileno, inclusive, se irritou ao não entrar em campo na partida contra o Boavista, na última quarta-feira, no Maracanã. Desde a chegada de Vítor Pereira, ele entrou em campo em apenas 26 minutos, mas sua experiência internacional pode pesar no Mundial.

Assim como Vidal, Everton Cebolinha chegou ao Flamengo em 2022 e ainda não conseguiu espaço no time titular. Mesmo assim, o atacante sempre foi considerado uma espécie de "12º jogador", já que entra constantemente nos jogos. O camisa 11 é opção para Vítor Pereira dar novo gás a seus homens de frente.

Outro reserva que pode ser importante na disputa do Mundial é Matheus França. O garoto, que se firmou entre os profissionais no ano passado, terminou 2022 com boas atuações e manteve o nível nesta temporada. O desempenho do jovem, inclusive, atraiu olhares da Europa.

Na parte defensiva, Fabrício Bruno é a opção de Vítor Pereira caso queira fazer alguma alteração. A boa saída de bola e o forte jogo aéreo do defensor podem ser importantes para o time do português em alguns momentos do torneio

FADEL SENNA / AFP

Time treinou ontem no Marrocos. Everton Ribeiro pediu concentração

COMO VIRÁ A AL HILAL

Desgastado e com pontos fracos

■ Se o Flamengo já teria vantagem física em relação ao duelo de semifinal por não disputar as quartas, ela ficou ainda maior após o Al Hilal passar pelo Wydad nos pênaltis (5 a 3), em desgastante duelo de mais de 140 minutos e o placar de 1 a 1. A equipe saudita demonstrou deficiências.

Outro ponto positivo é o fato de o Flamengo não ter que encarar os donos da casa e sua torcida, que protagonizou atmosfera pesada contra o adversário, em especial no 1º tempo.

A expulsão de Kanno na prorrogação foi uma boa notícia. O ex-Fla Cuellar faz a distribuição de jogo e é precisa ter atenção. Já no ataque, Michael deixou a desejar e acabou substituído. Na outra partida, Ahly fez 1 a 0 no final contra o Seattle Sounders, e faz a semifinal contra o Real Madrid.

'Tem que estar muito concentrado'

> O Flamengo estreia no Mundial de Clubes na terça-feira, e os jogadores do Rubro-Negro não escondem a expectativa de jogar o campeonato intercontinental. Porém, o capitão Everton Ribeiro pede tranquilidade e foco para buscar o título.

"Tem que estar muito concentrado. Lógico que a gente quer muito esse título, mas temos que jogar jogo a jogo. Tem uma semifinal pela frente. A gente sabe que é um jogo muito difícil. E depois, dando tudo certo, vamos atrás desse título que realmente é muito sonhado por todos nós", disse Everton Ribeiro, em entrevista à Fifa.

Os jogadores do Flamengo fizeram o primeiro treino no Marrocos na manhã de ontem, no estádio Prince Moulay El Hassan. Para chegar à final do Mundial e enfrentar o Real Madrid, o Flamengo precisará passar pelo Al Hilal, que venceu o Wydad Casablanca, nos pênaltis. Já os europeus entram em campo na próxima quarta-feira, às 16h, contra o Al Ahly, para carimbar o passaporte para a decisão.

FLUMINENSE

Tricolor enfrenta o Audax em busca de soluções para problemas

Defesa exposta, ataque inoperante, jogadores mal técnica e fisicamente abaixo do esperado. O início ruim de temporada bota pressão no Fluminense, que está longe de lembrar aquele time que ficou em terceiro lugar no Brasileirão de 2022. Mesmo com dificuldades normais em início de ano, o Tricolor vem sofrendo mais do que os adversários e busca superar a sequência negativa de três jogos sem vencer contra o Audax, neste domingo, às 18h, no Maracanã, pelo Campeonato Carioca.

O momento ainda não é de crise, mas inspira cuidados pela semana conturbada. Primeiro com a lavagem de roupa suja após Calegari bater e perder o pênalti, mesmo com os cobradores Ganso e Arias em campo, na derrota para o clássico com o Botafogo (1 a 0). Depois, a atuação muito ruim em outro resultado negativo, para o Volta Redonda (1 a 0), e vaias da torcida. Além de não criar chances e da pouca dinâmica do meio de campo, a defesa se mostrou muito exposta e Fábio salvou com grande atuação.

A baixa eficiência ofensiva, com apenas cinco gols, sendo dois contra, em seis partidas é outro motivo de preocupação. Uma das explicações é a seca do artilheiro Germán Cano, que não balançou as redes em 2023. E o time tem procurado pouco o seu principal atacante.

MARCELO GONÇALVES/FLUMINENSE

Ganso não vem rendendo bem

Em quatro jogos, o argentino só conseguiu finalizar oito vezes, numa média de apenas duas por jogo, segundo o Footstats. Com Cano pouco acionado, o Fluminense, desde o ano passado, fica com poucas opções de finalizador e goleador.

Tudo isso em um time que é o mesmo que terminou bem a temporada passada. A única mudança aconteceu na última partida, quando Keno entrou no lugar de Yago. O entrosamento não é problema, mas a questão física tem sido, já que o time não consegue impor um ritmo rápido nem dar dinâmica no meio, assim como não tem intensidade para marcar no ataque.

Para não ampliar os problemas, o Fluminense precisa se encontrar neste domingo, para ter mais tranquilidade para ajustar os muitos problemas ao longo das próximas semanas.

VASCO

Gringos exaltam a torcida

Orellano e Puma Rodríguez destacam primeiro jogo em São Januário

A goleada por 5 a 0 sobre o Resende, na última quinta-feira pelo Campeonato Carioca, marcou a estreia dos titulares do Vasco em São Januário em 2023. E para dois jogadores que estão chegando agora, o argentino Orellano e o uruguaio Puma Rodríguez foi a primeira experiência no tradicional estádio vascaíno na carreira.

Os dois estrangeiros recém-contratados sentiram pela primeira vez a força da torcida e a exaltaram.

"A torcida é muito linda, ela nos apoiou demais. Isso nos motiva para continuar crescendo", disse Puma Rodríguez, após o jogo.

Já Orellano se mostrou surpreso e encantado com o ambiente que encontrou em São Januário, embalado pelos torcedores vascaínos.

DANIEL RAMALHO/VASCO

Puma Rodríguez: recém-contratado, fez primeiro jogo em São Januário

"A verdade é que estou muito feliz. O estádio é incrível, a torcida apoiando o tempo todo e faz com que escutemos nada no campo. Isso é bom. Tudo muito lindo e bom", comentou .

A equipe do Vasco volta a campo na próxima terça-feira, quando enfrenta o Nova Iguaçu no Mané Garrincha, em Brasília, em partida válida pela 7ª rodada do Campeonato Carioca. O Cruzmaltino ocupa a 6º colocação.

BOTAFOGO

Esperança de encerrar o jejum

Tiquinho Soares quer voltar a marcar hoje contra o Boavista

Após empatar em 0 a 0 com o Bangu na última rodada, o Botafogo tenta hoje retomar o caminho da vitória contra o Boavista, no Mané Garrincha, em Brasília. A partida pode ser a oportunidade de Tiquinho Soares acabar com maior jejum de gols com a camisa do Glorioso. Desde que chegou ao Botafogo, no segundo semestre de 2022, Tiquinho nunca passou tanto tempo sem balançar as redes. Ao todo, já são cinco jogos de jejum, sendo quatro nesta temporada e um no último jogo no ano passado, contra o Athletico-PR. O último gol do camisa 9 foi diante do Santos, na penúltima rodada do Brasileirão de 2022.

O período sem gols de Tiquinho Soares pode ser apontado como um dos motivos do início de temporada abaixo do esperado no Botafogo. No ano passado, o atacante foi peça fundamental para o Glorioso, marcando seis gols e dando duas assistências em 14 jogos, além de ser uma das referências no setor ofensivo.

VITOR SILVA/BOTAFOGO

Tiquinho: cinco jogos sem gol

Contra o Boavista, o Botafogo tentará se firmar de vez no G4 do Carioca. Atualmente, está na terceira colocação, com 10 pontos, mas vê Fluminense, Bangu e Vasco em sua cola, com 10, 9 e 8 pontos, respectivamente.

Quase nove meses depois, o Botafogo volta a jogar no Mané Garrincha, em Brasília. Em relação ao time que venceu o Flamengo em maio, pelo Brasileirão de 2022, o Glorioso tem apenas três nomes que seguem titulares e devem enfrentar o Boavista. Naquele 1 a 0 em 8 de maio, apenas Victor Sá, Tchê Tchê e Cuesta seguem no time. O autor do gol da vitória sobre o Flamengo, Erison foi emprestado ao São Paulo, após passagem pelo Estoril, de Portugal.

Texto:
Ana Carla Gomes
acarla@odia.com.br

Arte:
Kiko

Poeta para todas as horas

FOTOS DO SHOW: RICARDO NUNES/ DIVULGAÇÃO

Tenho um roteiro íntimo e bem particular ao me preparar para um show. Falando assim, até parece que sou eu a artista. Mas é no papel de espectadora que sigo o meu ritual antes de um encontro musical. Dias antes do espetáculo, começo a ouvir mais intensamente a voz que estará ecoando pertinho dos meus ouvidos no tão sonhado momento. Afinal, vejo a oportunidade de escutar a arte como um grande evento. Com a poesia única de Chico Buarque não foi diferente. Ela monopolizou o meu aplicativo de música às vésperas do show 'Que tal um samba?', no último domingo, numa casa de shows da Zona Sul do Rio.

No sábado, então, os seus versos viraram os meus companheiros fiéis. De folga em casa, resolvi limpar um par de tênis com uma escovinha e passei a ouvir mais uma vez o repertório de Chico. E parei em 'Sob Medida', composta por ele para o filme 'República dos Assassinos', em 1979: "Se você crê em Deus/ Erga as mãos para os céus/ E agradeça/ Quando me cobiçou/ Sem querer acertou/ Na cabeça..." Ri sozinha tentando imaginar se alguém já teria escutado as suas canções naquela cena tão corriqueira da vida. Mas acredito que não é o cenário que determina o momento em que ouvimos as suas poesias. E, sim, a alma.

No dia seguinte, rumei para o show com o coração sintonizado nas melodias que dão graça à vida. E, já no trajeto para a casa de espetáculos, seu Luiz, motorista do serviço de aplicativo, se revelou um fã do músico. Ele puxou papo assim que viu o destino da corrida e confirmou que somos todos íntimos do compositor: "É para o show do Chico, né?" Em seguida, contou que já havia conferido a apresentação ao lado da filha. E se despediu de forma bem original: "Não vou nem desejar bom show porque é bom mesmo!"

Seu Luiz já sabia e eu também, lá no íntimo, que aquela noite seria especial. Na primeira fila, a presença de Milton Nascimento arrancou aplausos de reverência. Com as luzes da plateia apagadas e as do palco iluminando a arte, a linda voz de Mônica Salmaso nos deu as boas-vindas e a certeza de que "Todos juntos somos fortes/ Somos flecha somos arco/ Todos nós no mesmo barco/ Não há nada para temer".

Quando entrou em cena, Chico confirmou o quanto é único: pelas poesias escritas, pelo charme, pelo talento inigualável. Em determinado momento do espetáculo, inclusive, disse que já aprendeu a lidar com vários tipos de comentários na Internet, mas jamais aceitará os boatos de que ele compra as próprias músicas. E quem poderia acreditar nisso? Chico virou marca registrada ao traduzir os encontros e desencontros do amor, nos fazendo cantar com ele num pacto harmonioso. Como o de quem já se sentiu 'Injuriado': "Não alimentei o seu gênio ruim/ Você nada está me devendo/ Por isso, meu bem, não entendo/ Por que anda agora falando de mim".

Só ele nos dá a paz em tempos tão acelerados nos versos doces de 'Futuros Amantes': "Não se afobe, não/ Que nada é para já/ O amor não tem pressa/ Ele pode esperar em silêncio/ Num fundo de armário/ Na posta-restante..." Como diz uma amiga, dá para imaginar exatamente os escafandristas e uma cidade submersa. A poesia de Chico paira dentro de nós. Talvez seja por isso que a gente mergulhe nas suas canções a qualquer hora, nos momentos mais corriqueiros da vida.

Mônica Salmaso dá as boas-vindas no espetáculo com a sua linda voz

Chico Buarque apresentou o show da turnê 'Que tal um samba?' no Vivo Rio, na Zona Sul da cidade

"Ri sozinha tentando imaginar se alguém já teria escutado as suas canções naquela cena tão corriqueira da vida. Mas acredito que não é o cenário que determina o momento em que ouvimos as suas poesias. E, sim, a alma"

Sob Medida - Ao Vivo
Chico Buarque
0:02 1:51
Letra
Se você crê em Deus

Um olhar sobre o Rio

Nuno Vasconcellos

Coluna publicada aos DOMINGOS
umolharsobreorio@odia.com.br
odia.ig.com.br/rio-de-janeiro/um-olhar-sobre-o-rio

INVESTIMENTOS

A LISTA DE CASTRO

Para quem imaginou que o ano de 2023 terminaria como começou e que toda a agenda nacional seria consumida pelas discussões em torno da confusão que houve em Brasília no dia 8 de janeiro, chega a ser reconfortante notar que há pessoas interessadas em construir pontes ao invés de aprofundar o fosso que tem dividido o país nos últimos anos. E que, em lugar de insistir no discurso de ódio que há anos reduz a política brasileira à disputa do "nós" contra "eles", buscam superar as divergências e encontrar um caminho que beneficie a sociedade — sem querer saber em quem o eleitor de um determinado estado votou ou deixou de votar nas últimas eleições.

ARTE O DIA

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva parece não ligar para as divergências e se mostra disposto, como prometeu na campanha, a governar para todos. Neste ponto, vale uma observação! É preciso não confundir aquilo que o presidente fala com as decisões que ele toma. Em seus pronunciamentos, Lula não perde uma oportunidade de criticar o ex-presidente Jair Bolsonaro nem de ameaçar com punições exemplares os responsáveis pelo 8 de janeiro. Quando ele age, porém, nada disso parece ter importância. Lula tem demonstrado à frente do governo sua conhecida capacidade de superar divergências e de não fazer distinções entre os que votaram e os que não votaram nele. E sua habilidade em atrair antigos aliados e transformá-los em aliados. Nesse aspecto, ele e seu governo merecem o reconhecimento geral!

Ao chamar, na sexta-feira retrasada, dia 27 de janeiro, os governadores das 27 unidades da federação para uma reunião destinada a discutir projetos para o desenvolvimento do país, Lula não parecia preocupado em saber a que partido os convidados pertenciam nem em quem os eleitores de cada estado votaram nas eleições do ano passado. Caso tivesse se deixado influenciar por fatores como esses, um dos nomes excluídos da lista teria sido o do governador do Rio de Janeiro, Cláudio Castro.

Filiado ao PL, o partido de Bolsonaro, Castro fez campanha aberta contra Lula nas eleições passadas. Eleito em primeiro turno, ele continuou pedindo votos para o correligionário. No final, Bolsonaro, ficou com 56,5% do total de votos válidos. Lula, por sua vez, conquistou no segundo turno a preferência de apenas 43,5% dos eleitores fluminenses.

SINAIS POSITIVOS

O que esses números têm a ver com o que pode acontecer agora? Nada. Eles são apenas reflexo da situação que marcou a disputa eleitoral do ano passado e que mostrava, no estado do Rio, uma forte rejeição a Lula e ao PT. A questão, agora, é saber como estará o ânimo do eleitor em outubro de 2026 — e isso dependerá, mais do que de qualquer outra variável, da maneira como Lula tratar o Rio em seus quatro anos de mandato. Os sinais, até agora, são positivos.

Lula sabe, e demonstrou isso em suas passagens anteriores pelo Planalto, que o Rio tem um poder de irradiação suficiente para influenciar a popularidade de qualquer governante. Ele e seu governo têm muito mais a ganhar do que a perder caso tratem o estado com atenção e generosidade (tomando, desta vez, o cuidado de não permitir que o dinheiro público destinado a projetos fluminenses seja subtraído nas tenebrosas transações que custaram caro ao povo em governos passados. E que deixaram o estado em petição de miséria).

O Rio e sua economia precisam ser revigorados por projetos capazes de ativar os negócios, gerar empregos, melhorar a distribuição de renda e, por consequência, elevar a qualidade de vida da população. Se o presidente e o governador deixarem para trás as diferenças e se entenderem em torno de um plano para o estado, a população ganhará e eles também ganharão. Do contrário, todos (eles inclusive) perderão e o Rio não conseguirá romper o círculo vicioso que o empurrou para a situação de deterioração que o consumiu nos últimos anos.

> *"É preciso não confundir aquilo que o presidente fala com as decisões que toma"*

SERRA DE PETRÓPOLIS

Os movimentos feitos pelos dois lados até aqui são animadores. Na reunião com Lula da sexta-feira retrasada, e que contou com a presença dos chefes de governo das 27 unidades da federação, Castro apresentou a lista dos projetos de infraestrutura que considera prioritários para o desenvolvimento do estado nos próximos anos. A pedido do presidente, ele fez como os demais governadores e escolheu quatro projetos que podem ser postos para andar imediatamente.

Os projetos escolhidos, juntos, demandarão investimentos da ordem de R$ 14,9 bilhões e estão longe de resolver todos os problemas da economia do Rio de Janeiro. Mas podem sem dúvida alguma, ser um bom começo. Caso eles sejam mesmo implementados e concluídos num período de tempo relativamente curto, poderão desencadear uma revolução logística que dará suporte a outros investimentos e gerará a reação em cadeia que se nota quanto o círculo vicioso passa a girar na direção contrária e se torna virtuoso. Isso significará a ampliação da oferta de empregos, uma maior geração de renda e a melhoria da qualidade de vida da população.

A primeira obra da lista que Castro levou a Lula é a duplicação da rodovia Washington Luís, a BR-040. Em toda sua extensão, a estrada liga o Rio a Brasília. Do ponto de vista fluminense, o trecho mais crítico é a subida e descida da Serra de Petrópolis. A obra chegou a ser iniciada no governo Dilma Rousseff mas, em razão da fragilidade do contrato de concessão assinado na época, foi interrompida em 2016 e nunca mais andou. Existe uma pendência jurídica em torno do trecho e o Ministério dos Transportes está preparando a retomada do trecho — que deverá passar por uma nova licitação.

De acordo com os dados do Programa de Parcerias e Investimentos do governo federal, os estudos para a nova licitação do trecho entre o Rio e Belo Horizonte já foram concluídos e as consultas públicas em torno da questão, encerradas. O projeto encontra-se em poder do Tribunal de Contas da União para emissão do parecer final. Caso o cronograma traçado seja cumprido, o edital para a nova licitação do trecho deve ser publicado ainda no primeiro trimestre — sendo que o leilão deverá acontecer até o final de junho. Tomara que o governo Lula compreenda que a urgência da solução é mais importante do que a autoria do projeto e não queira devolver o projeto à estaca zero só porque ele foi iniciado pelo governo anterior. Tomara.

> *"Se Lula e Castro se entenderem em torno de um plano para o Rio, a população ganhará"*

> *"A primeira obra da lista que Castro levou a Lula é a duplicação da rodovia BR-040"*

FONTE DE ENERGIA

A importância da recuperação da Washington Luís em toda sua extensão é enorme e, quando concluído, facilitará a interligação do Rio com outras regiões importantes para a economia do país. Integrada a dois dos outros projetos que constam da lista de prioridades de Castro, a rodovia ampliará e melhorará de forma significativa a estrutura logística do estado — reduzindo os gargalos e aumentando a segurança do transporte. O primeiro desses projetos é a chamada TransBaixada — via expressa de 24 quilômetros, doze em cada direção, que ligará a Washington Luís à BR-116, a Via Dutra.

Ela será construída à margem do rio Sarapui e passará pelos municípios de Duque de Caxias, Belford Roxo e São João de Meriti. Os municípios de Nova Iguaçu, Mesquita e Nilópolis também serão beneficiados. Não é uma obra fácil. Em primeiro lugar, cortará uma região densamente povoada e com problemas sérios de segurança pública que precisam ser enfrentados pelo Estado. O projeto prevê a construção de seis viadutos e sete pontes. Também está prevista a implantação de uma ciclovia ao longo de todo o trajeto e um sistema de drenagem para prevenir alagamentos. Embora relativamente curta, a estrada será importante para agilizar o transporte de passageiros e de cargas não apenas entre os municípios da Baixada mas, também, entre duas das principais rodovias do país.

Outro projeto estratégico para a economia fluminense é a implantação de uma ligação ferroviária entre o Rio e Vitória, a capital do Espírito Santo. Com uma extensão total de praticamente 580 quilômetros, estrada terá 404 quilômetros de trilhos em território fluminense. Na prática, ela ligará o porto do Rio ao porto capixaba — passando, no meio do trajeto, pelo porto de Açu, no norte do estado. O último dos quatro projetos são os 300 quilômetros da rota 4b do gasoduto que interligará a Bacia de Santos ao Porto de Itaguaí. O projeto também prevê a instalação de uma usina de tratamento de gás no município de Seropédica e será fundamental para oferecer à indústria do Rio uma fonte de energia abundante, barata e muito mais limpa do que as térmicas convencionais.

PROJETOS MADUROS

É lógico que existem outros projetos que poderiam ser apresentados ao governo federal como prioritários para o estado e que, em seu devido tempo, começarão a andar. A implantação de uma linha do metrô interligando Niterói, São Gonçalo e Itaboraí é um deles. Mas, como bem lembrou o governador ao apresentar sua lista, é preferível avançar com projetos que estão mais maduros e são de fácil execução do que dar prioridade a uma obra que não conta sequer com os estudos técnicos concluídos.

Outros projetos vistosos também não foram listados — não porque não sejam importantes, mas porque estão avançados a ponto de não precisar mais de um empurrão federal para ir adiante. A solução do problema dos aeroportos do Galeão e do Santos Dumont é um deles. Tudo indica que o desfecho do problema está próximo e que o próprio mercado cuidará de encontrá-la. O Rio não pode perder mais tempo enquanto vê os estados vizinhos fechando acordos, oferecendo vantagens e firmando com as principais companhias aéreas do mundo contratos de longo prazo que as mantêm ligadas a seus aeroportos.

A beleza natural, a tradição da cidade e a diversidade econômica do estado são, sim, importantes para atrair turistas, executivos e negócios para o Rio. Mas, sozinhos, não serão suficientes para melhorar a economia do estado. É preciso, além disso, oferecer infraestrutura, garantir a segurança e boas condições operacionais. E adotar políticas concretas de estímulo aos investimentos. Pelo que se viu nesse primeiro mês de novas administrações, o governo federal e o governo estadual demonstraram a intenção de trabalhar juntos pelo bem do Rio. Tomara que essa parceria se consolide e se amplie nos próximos anos. Tomara.

(Siga os comentários de Nuno Vasconcellos no Twitter e no Instagram: @nuno_vccls)

O DIA **DISQUE REDAÇÃO:** 2222-8069 E 98921-1888 **ASSINATURA E ATENDIMENTO AO LEITOR:** 2222-8600/2222-8650/2222-8651

PRESIDENTE
Alexandre Rodrigues
VICE-PRESIDENTE DE CONTEÚDO E MÍDIAS DIGITAIS
Luiz A. Mendes Jr.
VICE-PRESIDENTE
Marcos Rezende
JORNALISTA RESPONSÁVEL
Paulo Ricardo Moreira
EDITORES-ASSISTENTES
Max Leone e Ana Carla Gomes
EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE
Sidinei Nunes
DESIGNERS
Amaro Prado, Amaro Prado Junior, Thiago Ladeira, Viviana Rodrigues de Assunção
INFOGRAFISTAS
Francisco Silva e Paulo Márcio

DEPARTAMENTOS:
Agência O DIA: E-mail: agencia@odia.com.br.
Venda de fotos e textos: 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265.
Fax Diretoria: 2507-1038.

Parque Gráfico: 3891-6000. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica. **Gerência Industrial:** 3891-6002.
Gerência de Circulação e Logística: 3891-6005.

Preço de venda em banca:
(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R$ 2,00.
Interior do Estado e outros estados: R$ 2,00
(domingos) Capital e Região Metropolitana: R$ 4,00.
Interior do Estado e outros estados: R$ 4,00.

Exemplares atrasados: Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem. Mais informações : Tels: (21) 2222-8086/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Hélder Câmara 164 Benfica, (Parque Gráfico O DIA) - das 9h às 17h.

São Paulo: Avenida Iraí 300 - Sala 306 - Indianópolis. CEP: 04082-000. Tels: 11 94704-2393 / 11 99973-8313.

Brasília: Tel: (61) 9920-91891.

Promoções: promocoes@odia.com.br
Classificados: Tel: 2532-5000 / WhatsApp: 98762-8279 - De 2ª a 5ª das 9 às 18h e 6ª das 9h às 19h. Todos os cadernos de classificados somente circulam na cidade do Rio e no Grande Rio.

Anúncios de Noticiário: 2222-8191 / 2222-8631 / 2222-8388.

Anúncios para o Interior: 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.

Outros estados: 2222-8279- De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.

Atendimento ao jornaleiro: 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.

Editora O DIA LTDA. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica - Rio de Janeiro - RJ.

O DIA é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).

RIO DE JANEIRO

O projeto deve estrear ainda este mês, em Copacabana, e a entrega dos livros será feita de bicicleta

ÉRICA MARTINS

Biblioteca em Copacabana terá delivery de livros

'É REVOLUCIONÁRIO', DIZ ESCRITOR SOBRE PROGRAMA DE DELIVERY DE LIVROS

CAROLINA MOURA
carolina.moura@odia.com.br

O escritor Marcelo de Lima Araújo, de 77 anos, morador de Copacabana, Zona Sul do Rio, sempre foi apaixonado por livros e pela escrita. Atualmente, com inúmeras bibliotecas extintas, ele sofre com a falta de livrarias e estabelecimentos que contemplem a sua paixão.

No entanto, na contramão do cenário atual e atendendo às inovações tecnológicas, em breve o idoso não precisará mais sair de casa para comprar ou alugar um livro.

A Sala de Leitura Alfredo Machado, na Baden Powell, também em Copacabana, criou o programa de delivery gratuito de livros para a região. Assim, ele poderá usufruir do benefício e do comodismo de receber suas leituras em casa.

Para Marcelo, que não mora perto do espaço, o delivery será muito bem-vindo. "Essa iniciativa é muito importante e veio, nitidamente, para melhorar esse trabalho da biblioteca, fornecendo livros e apoio a cultura até para quem não pode ir até o local.

Dessa forma, vai ficar muito mais prático para mim. Isso também incentiva e anima a pessoa a ler", disse.

O escritor ressaltou que estímulo da leitura é importante e necessário na sociedade atual. "Acho que isso vai trazer dias melhores para o bairro e para a região. Os livros trazem luz e orientação, além de mais educação também".

Ele, que tem uma coletânea de seis livros de artigos

São mais de 1.200 títulos que poderão ser solicitados pelo leitor, por aplicativo, e recebidos em casa

publicados em jornais, sempre teve o costume de ler. "Eu desenvolvi o hábito da leitura e da escrita em casa, com a família. Com um tempo fui me desenvolvendo e hoje estou aqui, com esses livros publicados. O livro é imprescindível e abre portas para a esperança".

ÉRICA MARTINS

Sinara Rúbia, escritora e gerente de Livro e Leitura da Secretaria Municipal de Cultura: foco do projeto é nos idosos

O ACERVO

São mais de 1.200 livros que encontram-se nas prateleiras da Sala de Leitura Alfredo Machado, dentro da Baden Powell, em Copacabana, Zona Sul do Rio. Quem não puder ir até o espaço, principalmente os idosos, poderá solicitar um livro por aplicativo, que chegará até o leitor de bicicleta em até dois dias.

O objetivo do projeto, idealizado pela Secretaria Municipal de Cultura e a Ceji Consultoria e Negócios, além de uma sala aberta ao público com um espaço para leitura e empréstimo, é atender as necessidades dos idosos do bairro e do entorno.

"Levando em consideração que Copacabana, assim como parte significativa da Zona Sul, tem muitos idosos, a gente pensou em fazer um delivery de livros para que eles possam pedir ao invés de ir até o local", disse Sinara Rúbia, escritora e gerente de Livro e Leitura da SMC.

A gerente informou ainda que o aplicativo WhatsApp foi escolhido porque é mais fácil de manusear. "Nós queremos direcionar a população que através do aplicativo vai pedir seu livro. No caso, vamos disponibilizar um número e a partir dele a pessoa vai receber um link que vai abrir todo o nosso acervo. Lá, vão poder selecionar o título e fazer o pedido, que poderá chegar em até dois dias".

A entrega das obras literárias será feita de bicicleta, de terça a sábado, das 9h às 18h, atendendo a moradores de Leme, Copacabana, Ipanema e Leblon. O projeto está previsto para estrear ainda no mês de fevereiro, mas ainda sem uma data definida.

ÉRICA MARTINS

A Sala de Leitura Alfredo Machado, na Baden Powell, no bairro de Copacabana, criou o programa de delivery gratuito de livros para a região

Projeto será estendido a outros bairros

> A princípio, o foco das entregas será em Copacabana, mas também poderá se estender do Leme ao Leblon. Não haverá necessidade para entregar o livro de volta à Sala de Leitura, pois o entregador irá buscar.

O presidente da Associação de Moradores de Copacabana, Tony Texeira, lamentou o término de tantas livrarias e bibliotecas na cidade e acredita que a iniciativa é importante para a região.

"Apesar do mundo digital, os livros nunca vão deixar de existir. Não dependem de energia, bateria, tomada ou eletricidade e é muito cansativo ficar lendo em uma tela, seja celular ou tablet. Eu, particularmente, adoro o livro físico", contou.

Para Tony, o nível de cultura e educação de uma nação está relacionado à leitura. "Aqui no bairro não temos uma livraria ou biblioteca, a única que tínhamos fechou".

ECONOMIA

DIVULGAÇÃO

Antes de solicitar empréstimo, o MEI precisa estar atento se está em dia com a taxa de Declaração de Arrecadação Simplificada (DAS)

Veja como escolher as melhores linhas de financiamento para MEIs

Planejar antes de pedir crédito é maneira de evitar problemas, priorizando as menores taxas de juros

KARILAYN AREIAS
karilayn.areias@odia.com.br

O Estado do Rio de Janeiro conta atualmente com 1.207.492 de microempreendedores individuais (MEIs), segundo dados do Sebrae Rio. De acordo com o órgão, 49,83% atuam na área de serviços, 22,35% em comércio, 19,62% em indústria, 4,05% em turismo e 3,89% em economia criativa. E um grande desafio de quem empreende é a falta de recursos para investir ou ampliar o próprio negócio. Por isso, é comum que o empreendedor fique em dúvida se vale a pena solicitar crédito.

Para o planejador financeiro empresarial Marlon Glaciano, é importante que o MEI tenha um estudo de negócio, já que tomar crédito sem inteligência financeira pode ser prejudicial e até quebrar o empreendimento. Ele destaca que por existir diversas opções de linhas de crédito disponíveis, o MEI deve dar preferência àquelas que oferecem taxa de juros mais baixa.

"Quando pensamos em vantagens, vemos que algumas instituições não só oferecem linha de crédito, mas também acompanhamento do negócio com gerenciador financeiro virtual, acompanhamento empresarial, prazo de pagamento maior. As melhores taxas variam de 0,99% a 2,28% ao mês", diz.

Vale lembrar que antes de solicitar um empréstimo, o MEI precisa estar atento se está em dia com a taxa de Declaração de Arrecadação Simplificada (DAS) e com as Declarações de Rendimentos Anuais. "O microcrédito é uma boa opção aos microempreendedores, seu valor varia de acordo com o banco escolhido, e é possível encontrar crédito de R$ 300 até R$ 21 mil", informa o Sebrae em nota.

Outro ponto que o MEI deve atentar são os golpes. Estelionatários enviam mensagens se passando por instituições de crédito conhecidas para roubar dinheiro e dados.

"Existem quadrilhas que atacam exclusivamente quem é MEI, porque os microempreendedores costumam colocar o telefone deles no cartão de CNPJ. Passando-se por uma instituição financeira, afirmam que conseguem aprovar crédito e pedem os documentos da pessoa. Para comprovar a renda, solicitam a Declaração Comprobatória de Percepção de Rendimentos (Decore), mas quando a recebem, afirmam que o documento está errado", orienta a coordenadora de fiscalização, ética e disciplina do Conselho Federal de Contabilidade (CFC), Franciele Carini.

DESCONFIE GENEROSIDADES

Para se precaver, a vice-presidente de fiscalização do CFC, Sandra Campos, recomenda desconfiar de ofertas "generosas" demais.

"Os bancos ganham dinheiro em cima de juros. Se a taxa é muito baixa, tem que desconfiar e se certificar. Para isso, é possível entrar em contato com a própria instituição financeira ou com o Conselho de Contabilidade do estado", recomenda.

Por isso, antes de contratar ou pagar por um serviço de contador desconhecido, é preciso conferir todos os dados do profissional no site dos Conselhos Regionais, inclusive o registro profissional.

"Usam os nomes, mas outros dados costumam não bater. O DDD da pessoa que atende à vítima geralmente não corresponde ao do contador 'real', por exemplo", conta.

REPRODUÇÃO

O Estado do Rio conta atualmente com 1.207.492 de microempreendedores individuais (MEIs)

LINHAS DE MICROCRÉDITO OFERECIDAS PELOS BANCOS

BANCO DO BRASIL

■ Podem solicitar crédito ao BB empreendedores informais, com atividade empreendedora, que possuam renda mensal de até R$ 30 mil; microempreendedores Individuais (MEIs) com faturamento de até R$ 81 mil por ano; ou, microempresas com faturamento bruto anual de até R$ 360 mil. É preciso ser correntista e o endividamento no Sistema Financeiro Nacional (SFN) não pode exceder R$ 80 mil.

BRADESCO

■ Oferece microcrédito para empreendedor formal ou informal que busca aumentar seu negócio, fazer reformas ou investir no seu capital de giro. Para contratar, o faturamento máximo pode ser de até R$ 360 mil ao ano. Pode ser contratado on-line.

CAIXA

■ Os microempreendedores podem solicitar até R$ 3 mil no Crédito CAIXA Tem. O prazo para quitação do empréstimo é de até 24 meses e as taxas de juros devem permanecer na média de 1,75% por mês. O pedido pode ser feito por meio do site do banco.

ITAÚ

■ O Itaú Microcrédito está disponível na região do Grande Rio de Janeiro. Para contratá-lo, não precisa ter conta em banco. Basta ser maior de 18 anos, ter, no mínimo, seis meses na atividade e uma renda ou receita bruta do negócio de até R$ 360 mil ao ano. A taxa de juros é de até 3,79% ao mês.

SANTANDER

■ O Prospera Santander empresta de R$ 500 a R$ 60 mil, com parcelamento em até 24 vezes e carência para pagamento da primeira parcela de até 60 dias. Para solicitar é preciso ter 18 anos ou mais, ter atividade funcionando a pelo menos seis meses e ter um empreendimento localizado na área de atuação do programa, que cobre 1.700 municípios.

Programa orienta como proceder

> Receber orientações antes de tomar uma decisão importante na vida é sempre bem-vindo por todos mundo. E para quem é MEI não é diferente. Por conta disso, o Sebrae Rio possui o Projeto Agente de Crédito e Finanças com consultorias de cinco horas, nas áreas de Finanças, Acesso ao Crédito e Primeiros Passos Para Renegociação de Dívidas realizadas por consultores especialistas na área de Finanças, Contabilidade e Serviços Financeiros.

Segundo a instituição, o objetivo das capacitações é prover a melhoria da gestão financeira, acesso a crédito e/ou capitalização, realizando um diagnóstico inicial para identificar os problemas e suas respectivas causas.

Além disso, o programa busca desenvolver com o empresário um plano de ação em busca da resolução das dificuldades encontradas e posteriormente fazer uma análise dos resultados das ações realizadas pelo cliente, conforme plano construído. As inscrições podem ser feitas no link: https://sites.rj.sebrae.com.br/clickfinancas/consultorias-gratuitas

Oi corre risco de sofrer intervenção da Anatel

Empresa tem dívida de quase R$ 35 bilhões, mesmo após recuperação judicial

AGÊNCIA BRASIL

Oi deve decretar nova recuperação judicial: presidente da empresa será chamado pela Anatel

A operadora Oi corre sério risco de ser alvo de uma intervenção direta pela Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel), o que significaria afastamento de toda a diretoria e a agência assumir o comando daquela que já foi uma das maiores empresas de telefonia do país.

De acordo com apuração do 'Estadão', a possibilidade de intervenção na Oi, uma ação prevista no regimento do setor, é uma das alternativas levadas à diretoria da Anatel. A reportagem questionou um membro da alta cúpula da agência sobre qual seria hoje essa possibilidade, numa escala de zero a dez. A resposta foi "seis". Nos próximos dias, conforme apurou a reportagem, o presidente da Oi, Rodrigo de Abreu, deve ser chamado para prestar esclarecimentos. Procurada pela reportagem, a Oi preferiu não se manifestar.

Antes de tomar qualquer decisão, a agência quer entender o que a diretoria da Oi pretende, desta vez, com o pedido de "tutela de urgência cautelar" apresentado na última quinta-feira. A liminar, aceita pela Justiça, a protege dos credores com os quais disse ter dívidas de R$ 29 bilhões. A empresa argumenta que tentou chegar a um acordo com os credores para refinanciar sua dívida, mas até agora não obteve sucesso.

> ***Oi entrou com pedido de "tutela de urgência cautelar" na última quinta-feira. A liminar, aceita pela Justiça, a protege dos credores***

Por trás do imbróglio jurídico está uma dívida que, hoje, alcança pelo menos R$ 34,972 bilhões. A nova cartada da Oi ocorre apenas um mês depois de a companhia sair do mais longo processo de recuperação judicial da história no Brasil, iniciado em 2017.

Para membros da Anatel e especialistas do setor, a "tutela de urgência" invocada agora não passa, na prática, de mais uma medida para, daqui a alguns dias, apresentar novo pedido de recuperação judicial.

No fim de 2016, quando a empresa conseguiu aprovar um plano de recuperação judicial que teria início no ano seguinte, era dona de R$ 65 bilhões, em valores da época. Para se ter uma ideia, cerca de R$ 20 bilhões desse estrago tinha origem em multas aplicadas pela Anatel que a operadora simplesmente não pagava, autuações que se multiplicaram em juros.

Com **Estadão Conteúdo**

MARCELLO CASAL JR/AGÊNCIA BRASIL

Consulta sobre os valores pode ser feita a partir de hoje

Confira os valores de abono salarial

Consulta ao PIS/PASEP é liberada a partir de hoje no portal gov.br

Os trabalhadores que têm direito ao abono salarial do PIS/PASEP começam a receber o benefício a partir do próximo dia 15 de fevereiro. A consulta à disponibilidade dos valores e às datas de pagamento pode ser feita a partir de hoje pelo portal gov.br e pela Carteira de Trabalho Digital.

Têm direito ao abono salarial os trabalhadores que estão cadastrados no PIS/PASEP há pelo menos cinco anos e que receberam, de empregadores que contribuem para os programas, até dois salários-mínimos mensais, em média, no período trabalhado. É preciso ainda que os dados relativos a 2021 tenham sido informados pelo empregador na Relação Anual de Informações Sociais (RAIS) ou no eSocial.

Terão direito ao benefício 22,9 milhões de trabalhadores, sendo que 20,4 milhões da iniciativa privada poderão receber pelo Programa de Integração Social (PIS), pago pela Caixa Econômica Federal. Os 2,5 milhões com direito pelo Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (PASEP) recebem pelo Banco do Brasil.

> **São mais de 22,9 milhões de trabalhadores com direito a receber o benefício**

Os valores variam de R$ 108,50 a R$ 1.302, dependendo da quantidade de meses trabalhados em 2021.

Com **Agência Brasil**

MPs que limitavam gastos com setor cultural perdem validade hoje

Medidas provisórias foram editadas no governo Bolsonaro e adiaram repasses orçamentários

Duas medidas provisórias editadas pelo governo do ex-presidente Jair Bolsonaro perdem a validade hoje. Uma delas adiou repasses orçamentários aos setores da cultura e de eventos previstos nas leis Paulo Gustavo, Aldir Blanc 2 e no Programa Emergencial de Retomada do Setor de Eventos (Perse). O texto que chegou a receber 44 emendas.

A outra, a MP 1.135/2022, limitou o uso de recursos do Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FNDCT). Ela recebeu 15 emendas.

Como não foram votadas na Câmara, as medidas provisórias não chegaram a ser enviadas ao Senado para votação.

TRAMITAÇÃO

Uma medida provisória vale por 60 dias, prorrogáveis por mais 60. Depois disso, caso não tenha sido votada nas duas Casas do Parlamento (Câmara e Senado), ela expira.

A Constituição determina que as relações jurídicas estabelecidas por uma MP não aprovada podem ser definidas pelo Congresso, por meio de decreto legislativo. Se isso for feito até 60 dias após a caducidade, os atos praticados durante a vigência da MP podem ser convalidados.

Pelo menos outras 24 medidas provisórias estão pendentes de votação no Congresso Nacional.

DIVULGAÇÃO/THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

Repasse de verbas para assegurar socorro financeiro ao setor cultural afetado pela pandemia foi barrado por MPs do governo Bolsonaro

STF

Na sexta-feira, o Plenário do Supremo Tribunal Federal (STF) referendou liminar que assegurou o repasse de recursos ao setor cultural.

A decisão foi em resposta a ação, ajuizada pela Rede Sustentabilidade contra a MP 1.135/2022. A MP chegou a ser suspensa por decisão do STF, que restabeleceu a eficácia da legislação criada pelo Congresso Nacional para dar socorro emergencial ao setor afetado pela pandemia de covid-19.

Mas a Rede informou posteriormente à Corte que o Poder Executivo não providenciou a execução orçamentária em tempo hábil para o repasse de verbas para o setor cultural ainda em 2022. Diante disso, foi acolhido o pedido da Rede para assegurar que o socorro financeiro destinado pela legislação ao setor possa ser utilizado no decorrer de 2023.

Com **Agência Brasil**

Vereadora perde mandato em São Miguel do Oeste (SC)

Maria Tereza Capra (PT) denunciou uma manifestação com suposta apologia ao nazismo em frente à base do exército em novembro

Após nove horas de sessão, os vereadores de São Miguel do Oeste cassaram o mandato de Maria Tereza Capra (PT) por suposta quebra de decoro parlamentar. Foram 10 votos a favor e apenas um contra, o da própria vereadora, no relatório da Comissão de Inquérito que havia dado parecer pela cassação após Capra ter publicado um vídeo em suas redes sociais com a denúncia de uma manifestação de vários participantes com suposto gesto nazista em frente à base do exército da cidade, em 2 de novembro de 2022.

Segundo a alegação da acusação, a parlamentar teria propagado notícias falsas e atribuído aos cidadãos de São Miguel do Oeste o crime de saudar o nazismo e de ser berço de uma célula neonazista. A outra mulher do legislativo do município catarinense, Cristiane Zanatta (PSDB), se ausentou da sessão.

Durante a fala da defesa, que ocorreu após as 23h de sexta-feira, a vereadora falou sobre as ameaças recebidas desde novembro, com destaque para suas redes sociais, e criticou a moção de repúdio feita pelos vereadores no dia seguinte às supostas manifestações nazistas. "É no parlamento onde é possível equilibrar as forças de representatividade da mulher, aqui estão 11 homens, uma mulher ausente e uma vereadora que vai ser cassada", reforçou Capra durante sua fala no plenário da Câmara.

A sessão extraordinária terminou depois das 3h da madrugada de ontem e teve grande presença de público, inclusive do deputado federal Pedro Uczai (PT) e da deputada estadual Luciane Carminatti (PT).

Segundo o advogado de defesa, Sérgio Graziano, o processo é de perseguição política. "Não há qualquer fato jurídico, político ou social que justifique a cassação. Em 31 anos do exercício da advocacia nunca vi tamanha injustiça", afirmou. Ele lembrou ainda que não é comum que as pessoas ergam os braços durante a execução do Hino Nacional e que nem mesmo os membros das Forças Armadas têm esse ritual.

Ainda nas alegações finais, a defesa de Capra apontou para possível parcialidade do então presidente da Câmara, Vanirto Conrad, e de dois dos três membros da Comissão de Inquérito, Ravier Centenaro e Carlos Agostini. Foram mencionadas também supostas falhas e vícios do processo, como a incongruência das denúncias populares, em que as peças acusatórias não descrevem a quebra de decoro.

REPRODUÇÃO

Maria Tereza teve o mandato cassado em sessão extraordinária

A defesa também alegou que a Comissão de Inquérito Parlamentar teria decidido de forma arbitrária e contraditória, concluindo que não haveria comprovação de quebra de decoro parlamentar e que, em caso de aceitação do mérito, deveria ser dada outra penalidade para a vereadora que não a cassação.

*Com **informações do Estadão Conteúdo**

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Centenas de pessoas participaram dos atos golpistas contra os Três Poderes no dia 8 de janeiro

Mais 152 denunciados por participação em atos golpistas

A Procuradoria-Geral da República (PGR) denunciou mais 152 pessoas acusadas de participarem dos atos golpistas contra os Três Poderes, em Brasília, no dia 8 de janeiro. As denúncias foram feitas entre 31 de janeiro e 2 de fevereiro. Segundo a PGR, na manhã de ontem, o total de denunciados era de 653.

Ainda de acordo com a procuradoria, os denunciados foram detidos no acampamento em frente ao Quartel General do Exército, em Brasília, e estão presos em unidades do sistema prisional do Distrito Federal.

Eles são acusados por associação criminosa, que dá de um a três anos de prisão, e por incitar a animosidade entre as Forças Armadas contra os Poderes Constitucionais, de três a seis meses de reclusão.

As denúncias foram assinadas por Carlos Frederico Santos, subprocurador-geral da República. De acordo com as peças, o acampamento no Quartel Geral do Exército apontava uma "evidente estrutura a garantir perenidade, estabilidade e permanência" dos manifestantes.

A PGR pede nas ações, que os envolvidos paguem uma indenização mínima "ao menos em razão dos danos morais coletivos evidenciados pela prática dos crimes imputados".

CLASSIMAIS

MAIS FÁCIL DE ACHAR, VENDER E COMPRAR.

O DIA — LIGUE E ANUNCIE 2532-5000

a imóveis compra e venda

zona sul

> Arpoador; B.Peixoto; Botafogo; Catete; Copacabana; Cosme Velho; Flamengo; Glória; Gávea; Horto; Humaitá; Ipanema; Jd.Botânico; Lagoa; Laranjeiras; Leblon; Leme; Lgo.Machado; Rocinha; S.Conrado; Sta.Tereza; Urca; Vidigal

COPACABANA V/TEXTO
Troco apartamento 82m2 com documentação em dia em Cidade tranquila do Interior (Socorro/ São Paulo), por apartamento em Copacabana. T.19 99767-1939 WhatsApp.

tijuca e adjacências

> andaraí; estácio; grajaú; rio comprido; tijuca; vila isabel

ANDARAÍ R$310.000
Bezerra Neto vende apartamento, Sala, 2quartos, na Rua Paula Brito 60m2. impecável. Possibilidade Vaga . Aceito CEF/FGTS T.3872-2242 /99916-2886 C.21144.

V.ISABEL R$260.000
Bezerra Neto vende. Rua Padre Francisco Lanna, apartamento, salão, quarto, área serviços, 50m2. Aceita CEF/ FGTS . T.3872-2242 / 99916-2886 C.21144.

zona norte

>Abolição, Acari, Anchieta, Bonsucesso, B.Ribeiro, Brás Pina, Cachambi, Cascadura, Deodoro, Eng.Dentro, Guadalupe, Irajá, J.América, Madureira, Méier, M.Graça, Pavuna, Penha, S.Cristóvão, T.Santos, V.Carvalho, V.Valqueire e adjacências.

TIJUCA R$650.000
Bezerra Neto vende Salão, 3dormitórios, dependências, vaga, vazio. 120m2 Rua Mariz e Barros junto Rua Professor Gabizo. T.3872-2242 /99916-2886 C.21144.

zona oeste

>bangu; guaratiba; campo grande; padre miguel; realengo; santa cruz; santíssimo; senador camará; sulacap; vila kenedy

STA.CRUZ R$15.000
Terreno aprovado para 4 andares. Proximo estação 8x16m outro R$12.000 8x12 Tel: 3217-9252/ 98030-4491 whatsapp. Direto Proprietario

b imóveis aluguel

centro

> bairro de fátima; catumbi; centro; lapa; cidade nova; gamboa; santo cristo; saúde

tijuca e adjacências

> andaraí; estácio; grajaú; rio comprido; tijuca; vila isabel

R.COMPRIDO R$1.000,00
+Condominio R$450,00. Alugo sala, quarto, cozinha, banheiro. Rua Barão de Sertório,67. Tratar: 3272-7794

c negócios

estabelecimentos comerciais e industriais

BOTEQUINHO VTEXTO
Freguesia, Jacarepaguá. Rua Tirol 280, Passo ponto R$100.000,00 Faturamento R$50.000,00, pode dobrar. aluguel R$2.500,00. Calçada ampla. T. 99997-2107. WhatsApp.

Editais, Avisos e Declarações

d empregos

comércio

AÇOUGUEIRO V/TEXTO
Operador Caixa e Cozinheira. Hortifrutas Uvanir contrata. Só comparecer no local com currículo, carteira de trabalho. Informações (21)98188-4615

SEBRAE Sebrae/RJ (Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas no Estado do Rio de Janeiro)

ANALISTA I PARA ATUAR NA COORDENAÇÃO DA ESCOLA DE NEGÓCIOS

- Graduação Completa em qualquer curso universitário, reconhecido pelo MEC;
- Experiencia mínima de 6 meses nas seguintes ações: realização de apresentações, palestras e outras atividades de compartilhamento do conhecimento; elaboração, análise e validação de conteúdos educacionais; e tecnologias educacionais e educação a distância e digital;
- Disponibilidade para trabalhar no Centro do Rio de Janeiro.

Salário: R$ 4.670,57 | **Carga horária:** 40 horas semanais - segunda a sexta | **Benefícios:** assistência médica e odontológica, seguro de vida, previdência privada, vale-transporte e vale-refeição ou alimentação. **Período de inscrição:** 06/02 a 01/03/2023.

Os interessados devem preencher o formulário de inscrição, disponivel no link: *https://forms.office.com/r/nRXm1BXTSh*. Para mais informações consulte o Manual do Candidato no site *www.sebraerj.com.br*, em trabalhe conosco.

Empresa de Ônibus TREL em Duque de Caxias admite:
20 MOTORISTAS de Ônibus Com ou Sem experiência — Ambos os Sexos — Fazemos Treinamento!
01 Mecânico Montador de Motor Diesel Salário de R$ 2.500,00 à R$ 4.000,00 após avaliação
10 Mecânico Diesel Com Vasta experiência — Salário de R$ 2.000,00 à R$ 4.000,00 após avaliação
02 LANTERNEIRO/ FUNILEIRO Salário de R$ 2.000,00 à R$ 3.500,00 após avaliação
03 MECÂNICO SOCORRISTA Salário de R$ 2.000,00 à R$ 4.000,00 após avaliação
Colocar no currículo VAGA PRETENDIDA E INFORMAÇÕES COMPLETAS P/ ANÁLISE
atendimento@trel.com.br WhatsApp: **99571-1026**

AUX. CAPOTARIA
Contrata-se Auxiliar Capotaria, com experiência na função, more próximo. Comparecer Rua Antenor Navarro 699 (esquina Pindai) Brás Pina, tel/whatsapp:96462-0879

MANICURE V/TEXTO
Salão em Copacabana precisa profissionais com formação para cargos de: Manicure, Podóloga, Implantista, Manicure que faça unha acrygel. Tratar tel.:97673-4660

demais atividades

MOTORISTA
De Caminhão categoria D, com experiência em truckado, que tenha MOPP. More próximo Jacarepaguá. Currículo para: minasgas.gas2029@gmail.com

PCD
Hospital Pronil Nilópolis Seleciona: Pessoas com Deficiência (PCD), várias funções. Necessário laudo médico com CID. Cadastrar currículo: www.pronil.com.br ou e-mail: rh.oportunidade.empregos@hotmail.com

indústria

TORNEIRO MECÂNICO
Precisamos, torneiro mecânico com experiência em torno mecânico convencional. Jormar Com. E Usinagem. Tel.: 2471-3084 / 2473-6261

e casa

Místicos e Religiosos

SARA D'CIGANA
Cartas e Tarô. Faço/ Desfaço qualquer trabalho: magia, amarrações, separações. Resultados Rápidos! Consulta R$70,00. Cascadura: 2596-6002/ 99962-4326/ 98040-8706 Whatsapp. www.saradacigana.com.br

É o bicho

blog: www.odia.com.br/blog/eobicho Com conteúdo: Portal iG

Estudo busca identificar comportamento dos gatos

Quem convive com animais de estimação provavelmente já se pegou em uma situação em que ficou difícil saber se os pets estavam em uma brincadeira ou prestes a começar uma briga séria. Um novo estudo publicado pela revista 'Scientific Reports' investigou as brincadeiras e brigas entre gatos, a fim de descobrir a diferença entre os comportamentos.

A equipe científica usou comportamentos simples que qualquer pessoa pode observar para identificar se os gatos estão apenas se envolvendo em uma brincadeira saudável, ou se se trata de algo mais sério, que pode levar a uma briga entre os animais.

O estudo analisou 105 vídeos de interações entre 210 gatos, e a equipe desenvolveu uma lista de comportamentos específicos usados no estudo do comportamento animal, separados em seis grupos diferentes. São eles:

— Inativos: cabeça e corpo imóveis e em posição específica, por exemplo, agachado;

— Luta: gatos em contato físico com movimentos de luta;

— Perseguição: um gato corre em perseguição ou outro gato foge;

— Interação: por exemplo, aliciamento, aproximação, pelo arrepiado nas costas;

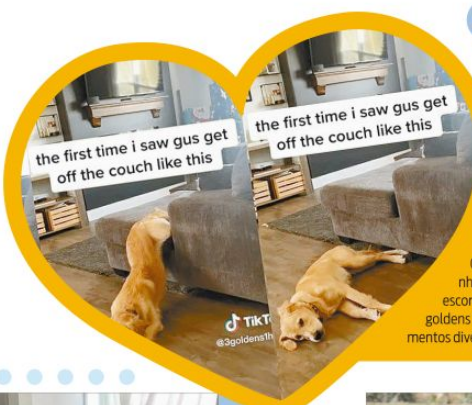
— Sem interação: atividade dirigida a si mesmo ou a um objeto inanimado, como lamber a si mesmo ou beber água;

— Vocalização: rosnar, assobiar, miar.

Cada vídeo foi analisado para identificar quais desses comportamentos foram mostrados por cada gato. A partir disso, os pesquisadores separaram os vídeos em três categorias: Brincalhão, que incluiu 40% dos gatos dos vídeos, que inclui brincadeira de "lutinha" sem vocalização; agonístico, que incluem comportamentos sociais envolvendo ameaça agressão e submissão, com 32% dos felinos analisados; intermediário, os gatos deste grupo (28%) interagiram por períodos prolongados com pausas entre eles.

A análise dos comportamentos permitiu descobrir que, se os gatos estão lutando, o mais provável é que eles estão apenas brincando. Quando os gatos que convivem em uma casa não se dão bem, eles tendem a evitar o contato físico e usam manobras mais ofensivas ou defensivas, que não envolvem contato direto e prolongado, como os tapas.

Quando os gatos estão vocalizando e se perseguindo entre os períodos de inatividade (como agachados), eles provavelmente estão brigando. A vocalização é uma pista importante para uma interação agressiva. Perseguir só é bom se for mútuo, se um gato está perseguindo ou fugindo, isso não é positivo.

REPRODUÇÃO SHUTTERSTOCK

GOLDEN RETRIEVER ARRANCA RISOS AO SAIR DO SOFÁ

A maneira preguiçosa como o Golden Retriever de 10 meses chamado **GUS** desce do sofá deixou muitos usuários do TikTok em choque. "A primeira vez que eu vi o Gus descendo do sofá desse jeito", diz o vídeo, que acompanha a legenda: "E agora esta é a única maneira de ele sair, é escorregando ou nada". Por meio do perfil "@3goldens1heart" (3 goldens 1 coração), a tutora Kayla, do Canadá, compartilha momentos divertidos de Gus e seus irmãos, Flynn e Libby.

REPRODUÇÃO/TIKTOK

OS ENCANTOS DE BENTO

Quem nunca conheceu alguém que dizia não querer saber de animais em casa e depois ficou morrendo de amores pelo bichinho? Esse é o caso da mãe da Carol, que deixou bem clara a opinião dela quanto à presença de cachorros em casa, mas depois não resistiu aos encantos do Golden Retriever chamado Bento.

REPRODUÇÃO/FACEBOOK — 30.01.2023

CÃES IDOSOS SÃO ADOTADOS

Sheba e Teddy estavam perdendo a esperança de voltar a ter um dono. Os dois animais, abrigados no centro Dogs Trust, em Evesham, no Reino Unido, eram ignorados por vários potenciais donos devido às suas idades. A sorte deles mudou quando Sue Lewis decidiu resgatar os dois. "Voluntariei-me para passear com cães no centro de Evesham em setembro do ano passado, depois de ter ficado com enorme buraco na minha vida após perder o meu último cão, Muttley", explicou Lewis, de 69 anos, ao The Mirror. Porém, a mulher disse que se apaixonou pelos dois e levou os cachorros para sua casa.

EXPRESSÕES OPOSTAS

Dois gatos da raça Ragdoll são irmãos e vivem na mesma casa, mas ambos são completamente diferentes, ao menos em suas expressões faciais que transmitem emoções bem distintas e estão divertindo a internet. A gata com os pelos mais claros e rosto doce é Ivy, e o gato mais escuro e cara de poucos amigos é Merlin. No vídeo compartilhado pela tutora dos felinos, Hailey Ward, é possível ver vários momentos dos felinos.

REPRODUÇÃO/TIKTOK

D MULHER

Simone Mendes enfrentou seus medos e fez o que a vida lhe oferecia: uma carreira solo. A cantora mudou um pouco o visual e já organiza a agenda de shows, mas sem tirar o espaço dos filhos e marido. P. 4 e 5

O PALCO *é dela*

DIVULGAÇÃO

GardêniaCavalcanti

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti
site: https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia

REPRODUÇÃO

RITUAL DE BELEZA

Preparada para curtir o Carnaval com saúde?

Algumas pessoas fazem um ritual nos dias antes do Carnaval. Tudo para manter o equilíbrio e estar pronto para a grande festa! Mas e você? Seu corpo já está preparado para curtir a maratona de bailes, festas e blocos?

O nutricionista Rogério Oliveira explicou como aumentar a imunidade do organismo e manter a energia do corpo para a grande festa.

✓ Manter a hidratação. Principalmente para aqueles que gostam de ingerir bebida alcoólica. O álcool desidrata o corpo, por isso é importante manter a ingestão de água em conjunto.

✓ Outra dica para quem for passar horas fora é se programar e conseguir se alimentar antes de sair de casa, evitando a ingestão de alimentos gordurosos e de difícil digestão. Além disso, levar lanchinhos para evitar comer na rua pode ser uma ótima opção, barrinhas de cereais ou proteicas e frutas in natura são alimentos fáceis de transportar e não precisam de refrigeração.

✓ Nos dias de folia, o importante é focar em alimentos ricos em vitamina C, como a laranja, acerola, tangerina e abacaxi, optando sempre pela fruta e não pelo suco.

✓ Alimentos ricos em ferro como brócolis, couve, rúcula e espinafre são ótimas opções para fortalecer o sistema imunológico também.

✓ A alimentação saudável garante uma boa imunidade; sendo assim, se alimentar bem e descansar o máximo possível garantem mais saúde e pique para aproveitar a folia.

LINDA PARA SE DIVERTIR

CONFIRA DICAS CASEIRAS PARA DEIXAR A PELE PERFEITA!

REPRODUÇÃO

Chá de camomila para o rosto

■ Quando aplicada na pele, a camomila hidrata e tem efeito calmante. Na pele do rosto, ela é ótima para limpar. Outra ação importante é para remover bolsas e olheiras. Você pode fazer o chá, colocar em um borrifador e usar para limpar o rosto ou até fazer compressas para descansar a pele. O chá gelado nos olhos por 10 minutos reduz inchaços e olheiras.

Máscara de café e mel

■ É indicada para todos os tipos de pele. Tem ação esfoliante, além de hidratar a pele e fechar os poros. O café é rico em vitamina B, deixa a pele fresca e ainda, estimula a produção de colágeno. O mel é um maravilhoso tratamento para acne, absorve as impurezas e purifica os poros.

■ **Como fazer?** Misture 1 colher de mel e 1 colher de café até formar uma pasta. Aplique no rosto em movimentos circulares e deixe agir por 5 minutos. Por último, remova com água gelada.

BELEZA DA ALMA

"A amizade é um amor que nunca morre" (Mario Quintana)

O tom louro que está na cabeça das famosas

Um toque mel dourado nos fios dá uma iluminação maior ao rosto

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@meiahora.com

O cabelo louro sempre é uma grande tendência para o verão. E uma tonalidade bem conhecida pela mulherada está de volta e ganhando cada vez mais destaque: o mel dourado. Algumas famosas, inclusive, já apostaram no visual, como Sheron Menezzes, que dá vida à Sol, em 'Vai na Fé', da TV Globo, e Carolina Dieckmann, que interpreta Lumiar no mesmo folhetim. Outras famosas que usam o tom nos fios são a influenciadora digital Duda Reis, a cantora Wanessa e a modelo Laura Neiva.

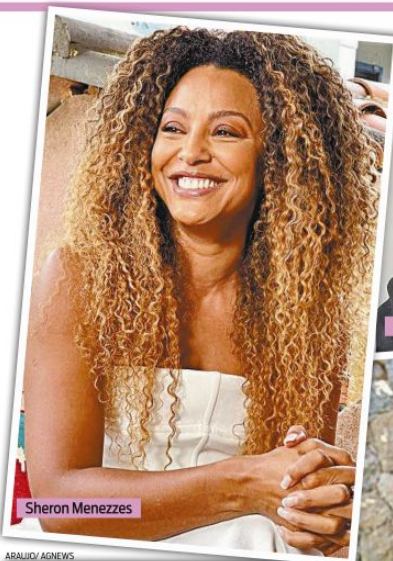
"O louro mel dourado é um tom certeiro para quem quer mudar o visual sem arriscar. A tonalidade é uma ótima opção para continuar na mesma paleta de cores, dando uma iluminação maior ao rosto. Também é uma forma menos agressiva de alcançar o louro por conta da tonalidade dourada", comenta a cabeleireira Gabriella Carvalho.

"Esse tom fica bom em qualquer tom de pele, pois é mais quente, vibrante. Logo, não deixará ninguém com aparência de abatida. É uma aposta certeira", reforça o cabeleireiro Olivier Costa.

Para quem quer apostar na tendência, Gabriella revela que, dependendo da cor do cabelo, dá para chegar no louro mel dourado sem descolorir os fios. "Para quem possui o cabelo castanho-claro natural, o louro mel pode ser alcançado com uma coloração básica, já que ela pode clarear até três tons a partir da base do cabelo natural, evitando a descoloração. Já o castanho-escuro e preto precisarão passar pela descoloração dos fios", comenta a profissional.

Ela, no entanto, diz que após a realização das mechas é necessário manter alguns cuidados com o cabelo.

"É comum que os fios fiquem mais ressecados depois da coloração. Assim, o mais recomendado é usar produtos específicos para tratar os fios. Também é indicado um cronograma capilar, com reconstrução, nutrição e hidratação. Nesse cronograma, adicione produtos próprios para cabelos que receberam uma coloração. Por fim, é importante usar protetores térmicos, pois as fontes de calor danificam o cabelo e podem alterar a coloração dos fios. Independentemente de tingir todos os fios ou fazer mechas, não deixe de cuidar das madeixas para mantê-las sempre saudáveis."

FOTOS REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

Sheron Menezzes

Duda Reis

Carolina Dieckmann

ARAUJO/ AGNEWS

Wanessa

Laura Neiva

SIMONE MENDES DESEJA SER A TOP 1 DO PAÍS: *'Estou pronta, preparada e querendo'*

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@meiahora.com

Após duvidar de sua força e até mesmo talento, Simone Mendes tem se redescoberto em sua fase solo. Dona de uma voz potente, a cantora de 38 anos confiou no seu amor pela música, pelos fãs e em Deus, para dar os primeiros passos sozinha em sua carreira após três décadas. O resultado é o EP 'Cintilante', gravado no interior de São Paulo, que imprime toda a sua personalidade. "Esse é o trabalho que tem a minha cara. É simples, bonito, alegre e que vai mexer com o coração do povo", resume.

O novo trabalho tem quatro canções inéditas: 'Erro Gostoso', 'Dois Fugitivos', 'Arruma a Mala' e 'Amnésia do Beijo'.

"O repertório está todo voltado para o sertanejo, mas eu fiz questão de colocar duas músicas que trazem um pouco da realidade que vivemos hoje, mais dançante, porque temos que acompanhar o que o mercado está pedindo", explica Simone, que adianta uma curiosidade do projeto. "Eu sempre cantei muito alto, o tom lá em cima, era uma 'Pavarotti do sertanejo'. Aí o Eduardo [Pepato, produtor musical] baixou o tom de todas as minhas músicas, estou cantando em outra região. Mas, claro, [uma região] que eu me sinta confortável e que minha voz continue brilhando."

"O repertório é sertanejo, mas fiz questão de colocar duas músicas mais dançantes, que trazem um pouco da realidade hoje"

DIVULGAÇÃO

FOTOS REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

Cantora fala sobre o novo trabalho, 'Cintilante', e de toda a preparação para a nova fase sem o dueto com a irmã, Simaria

A cantora tem apoio do marido, Kaká Diniz

Após o fim da dupla com Simaria, anunciado em agosto do ano passado, a cantora relembra todas as vezes que subiu ao palco sozinha para cumprir a agenda de shows da antiga dupla devido ao problema de saúde da irmã, e comenta que essas experiências serviram de aprendizado.

"Tem coisas que acontecem na vida que a gente entende que tem que passar e tem que acontecer. Mas, hoje, eu enxergo que o período que aconteceu de estar várias vezes sozinha no palco enquanto dupla foi um preparo para que hoje eu pudesse enfrentar tudo sozinha. Porque, por muitas vezes, cobri muitas agendas da dupla sozinha no palco. Teve um período que fiquei quase um ano fazendo sozinha, quando a minha irmã adoeceu. E entendi que tinha que viver aquilo por conta do processo, mas eu sofri muito. Foi uma escola para que hoje eu enfrentasse a multidão sozinha", reflete.

Apesar de ser experiente na música, ela assume que sentiu medo e insegurança neste desafio profissional. "Houve uma insegurança, fiquei com medo: 'Vou ou não vou?'. Só que o amor pela música faz você enfrentar qualquer barreira. Eu amo tanto o que eu faço que é um trabalho que não me pesa. É muito massa subir no palco e ouvir a multidão cantar a sua música, sentir o carinho do público, ver que aquilo que você fez com tanta dedicação e com tanto carinho chegou ao coração do povo. Então o medo aconteceu, sim, mas já saiu da frente."

Mais segura, a cantora vislumbra o sucesso e revela seu sonho atual. "Se for da vontade de Deus, que ele me faça ser uma das artistas número um desse país. Estou pronta, preparada e querendo", admite.

> **"Precisava de uma nova imagem, mas sem mexer demais. Os fãs estão acostumados com a Simone engraçada, simples, que é do povo**

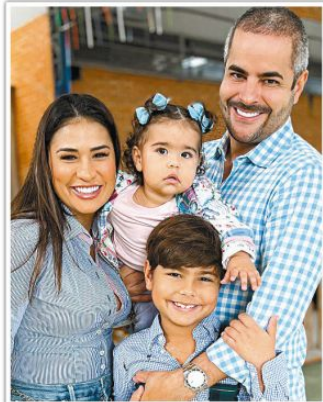
SEM PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS

Em seu primeiro trabalho solo, a sertaneja decidiu não ter a participação especial de nenhum outro cantor.

"Como é um momento de me redescobrir, de viver tudo o que eu precisava neste projeto, nesta nova fase, de me testar, de medir o carinho do público comigo, eu acredito que eu precisava estar só nesse momento. Para mostrar minha força e minha paixão pela música". Ela, no entanto, não descarta dividir os vocais com outros artistas futuramente. "Nos próximos trabalhos vamos ter, sim, participações de artistas maravilhosos. Já tenho uma lista de desejos com vários artistas com quem nunca gravei."

NOVO VISUAL

A nova fase de Simone também é marcada por sua mudança de visual. Ela adotou fios mais iluminados e contratou um stylist para cuidar de seu figurino.

"Eu precisava vir com uma nova imagem para o meu público, mas sem mexer demais para não assustar. Porque os fãs já estão acostumados com aquela Simone engraçada, simples, que é do povo. Mexi no cabelo, mas só um pouquinho na cor, nada radical. Contratamos um stylist para me vestir, por isso que está tudo organizado. Tem um maquiador que deixa tudo mais bonito, não sai um fio do lugar de tanto laquê que tem aqui (risos). Foi feito para que eu viesse com uma nova imagem, mas sem chocar as pessoas. Para falarem: 'Nossa, como ela está bonita', era o que eu queria. Essa essência Simone de ser. E tem um elemento country, mas mais moderno, sem franja, sem fivelão no cinto."

O casal e a prole: Henry, de 8 anos, e Zaya, 1 aninho

> **Tinha que viver aquilo por conta do processo, mas sofri muito. Foi uma escola para que hoje eu enfrentasse a multidão sozinha"**

Quando Simaria adoeceu, Simone subiu aos palcos sem a irmã

MESMA EQUIPE

Simone revela que está com a mesma equipe de quando formava dupla com Simaria e também com alguns funcionários que trabalhavam para Marília Mendonça, que morreu em um acidente aéreo em novembro de 2021. "Mantive todo mundo! Como que vou desempregar o povo? É sobre uma parceria de uma vida inteira: o empresário é o mesmo, a minha equipe é a mesma, assessoria de imprensa é a mesma, contratei só dois backing vocals e uma parte da equipe da Marília Mendonça para o digital e o Eduardo Pepato, que também era dela."

CARREIRA E VIDA PESSOAL

Casada com o empresário Kaká Diniz e mamãe de Henry, de 8 anos, e Zaya, de 1 aninho, Simone diz que tem recebido o carinho da família em seu novo momento profissional. "Eu tenho recebido muito apoio por todos os lados por onde eu passo. Minha família, amigos, fãs... me sinto extremamente abraçada." Ela ainda revela como consegue conciliar a vida pessoal com a carreira.

"Organizei com meu empresário minha agenda de shows. De segunda a quinta estarei em casa, cuidando da minha família e filhos; aos finais de semana, estrada. Aos pouquinhos, tudo vai se encaixando."

NOVELAS

MAR DO SERTÃO

DIVULGAÇÃO/TV GLOBO

SEGUNDA
Candoca acredita que tenham atentado contra a vida de Omar. Timbó repreende Tomás por ter perdido seu emprego.

TERÇA
José desiste do cargo e indica Firmino para ser o novo CEO da JM/Chaddad. Anita e Joel se beijam.

QUARTA
Candoca decide ser a consultora de Firmino. Floro nomeia Deodora como diretora de obras.

QUINTA
Floro e Vespertino chegam para a inauguração, e todos desconfiam ao saber que Deodora foi nomeada diretora de obras da prefeitura.

SEXTA
Deodora tenta manipular Tertulinho. Xaviera conversa com Firmino sobre Lorena. Nivalda sugere que Sabá ofereça uma casa para Timbó.

SÁBADO
Deodora chantageia Vespertino e Floro para não denunciar o roubo do dinheiro do hospital. Padre Zezo se despede da pastora Dagmar.

VAI NA FÉ

19h30 | GLOBO | 12 anos

SEGUNDA
O produtor da turnê elogia o show de Lui e as bailarinas. Érika ouve o desabafo de Lui por causa de Sol e conta para Anthony.

TERÇA
Ben fala com Lumiar que viu Sol no carro. Kate se insinua para Theo. Lumiar e Ben perguntam por que Dezirê continuou comprando itens para o bebê que havia perdido.

QUARTA
Sol e Carlão culpam Otávio pela embriaguez de Jenifer. Theo olha para Kate imaginando Sol.

QUINTA
Kate questiona Theo sobre seu interesse em Sol. Neide vê Kate e Theo no restaurante e conta para Bruna.

TV GLOBO / DIVULGAÇÃO

SEXTA
Orfeu reconhece Carlão e vai embora com Theo. Carlão conta sobre o ocorrido para Marlene e pede que a sogra não comente com Sol.

SÁBADO
Lumiar e Ben discutem, e ela deixa o Refúgio com Fred e Guiga. Fábio tenta aconselhar Ben.

JESUS

21h | RECORD | 12 anos

DIVULGAÇÃO

SEGUNDA
Pilatos diz que Barrabás ficará preso até Maria Madalena reaparecer. Judas Iscariotes e Mateus caminham ao lado de Jesus e seus seguidores. João Batista permanece preso.

TERÇA
Com uma barriga falsa, Livona conversa com Adela e acaba ofendendo a irmã. Pilatos é avisado sobre a presença de Jesus na cidade. Jesus volta ao encontro de seus seguidores.

QUARTA
Caifás fica furioso diante da serenidade de Jesus. Marta, Lázaro e Maria de Betânia ajudam Maria Madalena. Herodíade humilha Antipas.

QUINTA
Barrabás diz não ter feito nada contra Maria Madalena. Simão Zelote fala sobre suas andanças com Jesus. Caleb se apresenta a Antipas e Fala do milagre feito por Jesus.

SEXTA
Cornélius e Goy reencontram Matheus. Jesus faz uma mulher cega voltar a enxergar e ajuda um casal de idosos. O Messias pede para João e Tiago buscarem um barco para que consiga falar melhor com as pessoas.

POLIANA MOÇA

20h30 | SBT | 10 anos

DIVULGAÇÃO

SEGUNDA
Claudia nota comportamentos estranhos de Benício. Otto esbarra com Celeste na saída da Luc4Tech e pergunta o que ela queria com a filha dele.

TERÇA
Jeff e Otto pensam em outra forma de conseguir acesso à memória de Pinóquio. Eugênia diz para a filha que preparou café da tarde para ficar juntas.

QUARTA
Joana conta tudo pra Claudia sobre Benício. Na escola, Helô passa para Henrique passo a passo do que ele vai fazer no cargo. João pede ajuda de Poliana para investigar sobre o passado do pai.

QUINTA
Lorena diz para Claudia que Benício está enlouquecendo por conta dos haters; Gael alega que ela está exagerando. Luísa vai até a mansão e se depara com LUC1.

SEXTA
Benício pega o computador da mãe. Vini conversa com Celeste e repara que ela estava no celular vendo umas peças; ele avisa aos amigos.

TRAVESSIA

21h20 | GLOBO | 14 anos

DIVULGAÇÃO/TV GLOBO

SEGUNDA
Ari visita Cidália e omite sobre explosão de bomba no carro. Ari pede à enfermeira que concentre nele as informações sobre Cidália e Guerra.

TERÇA
Creusa sente tontura e desaba no sofá da sala de Helô, enquanto Pilar vasculha o quarto da advogada. Brisa discute com Ari.

QUARTA
Cidália diz a Talita que dará uma missão para a funcionária: pegar uma pasta com as orientações de Guerra.

QUINTA
Ari explica a Chiara que não contou sobre a cirurgia de Guerra porque estava preocupado com a namorada.

SEXTA
Ari usa as folhas assinadas em branco por Guerra para transferir as ações de Chiara para seu nome e fazer uma procuração lhe dando plenos poderes.

SÁBADO
Chiara discute com Brisa, acusando a mãe de Tonho de ainda estar interessada em Ari.

PASSATEMPOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Expressão artística tradicional preservada nas brincadeiras de roda
- Espaço para competições de turfe
- Lugar de degradação moral (fig.)
- Vasilha de barro
- Conceito central da filosofia niilista
- Procedimento que pode salvar a vida do portador de leucemia
- Tipo de pagamento como o sinal
- Instância superior da Justiça eleitoral
- Usa o apito para marcar a falta (fut.)
- Roentgen (símbolo)
- O amigo do alheio
- Confusão total
- Pintor impressionista francês
- Praça da taba (bras.)
- Lucro obtido em operação cambial
- Armação de óculos
- (?) do sol: a "hora mágica" da fotografia
- Endereço no link do portal da internet
- Albert Einstein, físico alemão
- Reciclagem para produção de adubo
- Museu da Imagem e do Som (sigla)
- Gargalhada
- País onde nasce o rio Amazonas
- Rugido, em inglês
- Aceitou (pop.)
- Ácido (?), composto orgânico presente no sangue em alta concentração, nos casos de gota
- Tipo de bainha que oculta a costura
- Diz-se da casa com poucos luxos
- "A Rosa do (?)", livro de Drummond
- Letra equivalente ao lambda grego
- Local da carranca no barco viking
- Prêmio do Cinema dos EUA
- Didatas
- Saudação informal
- Orelha, em inglês
- Pedido de socorro em código Morse
- Home (?), lance do beisebol
- Evento que uniria todo o mundo islâmico contra um inimigo comum não islâmico
- Que tem um medo patológico (fem.)
- Sufixo de "cipriota"
- Moeda ameaçada pela crise de 2011

BANCO 3/ear — run. 4/roar. 5/ocara. 6/fobica — renoir — rolotê. 11/guerra santa.

34

SODOKU

	5			1				
3			5			1		
				6		2	9	
	7		9					
1		2		8		4		7
					4		2	
	2	1		7				
		3			5			9
				3			4	

INSTRUÇÕES: *Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.*

SOLUÇÕES

2	5	9	8	1	7	3	6	4
3	4	6	5	9	2	1	7	8
8	1	7	4	6	3	2	9	5
5	7	4	9	2	1	8	3	6
1	9	2	3	8	6	4	5	7
6	3	8	7	5	4	9	2	1
4	2	1	6	7	9	5	8	3
7	8	3	2	4	5	6	1	9
9	6	5	1	3	8	7	4	2

HORÓSCOPO

ÁRIES
21/3 A 20/4

■ Pode se dar bem em sorteio hoje. Tome cuidado para não exagerar nos gastos na hora de se divertir. A conquista tem tudo para surpreender. COR: AZUL-CLARO

TOURO
21/4 A 20/5

■ Seu lado caseiro se destaca. Há risco de discussão ou briga com alguém de casa. Você pode surpreender o mozão com seu lado mais protetor. COR: LILÁS

GÊMEOS
21/5 A 20/6

■ Deve dar um show de comunicação e ter boas ideias hoje. Só tenha cuidado na hora de se expressar. Vai se sentir mais segura para chegar no crush. COR: VERDE

CÂNCER
21/6 A 22/7

■ Há chance de conquistar uma grana extra. Vá com calma e evite ostentar demais nas redes sociais. Tenha cautela com a possessividade no amor. COR: AMARELO

LEÃO
23/7 A 22/8

■ Vai ter muita energia para cuidar dos seus interesses. Aposte no bom humor para evitar problemas. Confie no seu charme para paquerar. COR: DOURADO

VIRGEM
23/8 A 22/9

■ Seu jeito fechado pode dificultar um pouco na hora de lidar com pessoas. Fique mais na sua para repensar e rever atitudes. Não é dia de paquera. COR: ROSA

LIBRA
23/9 A 22/10

■ Pode se divertir bastante com os amigos. Só tente não se exaltar e respirar fundo para não perder a calma. A sintonia no romance se destaca. COR: MAGENTA

ESCORPIÃO
23/10 A 21/11

■ Alimente os seus sonhos e projetos mais ambiciosos. Tire um tempinho para rever alguns planos. Clima tenso pode atrapalhar a vida a dois. COR: VIOLETA

SAGITÁRIO
22/11 A 21/12

■ Aproveite o astral mais leve para quebrar a rotina e sair de casa. Pode se divertir em um passeio ao ar livre e esportes. Foco nos contatinhos. COR: BRANCO

CAPRICÓRNIO
22/12 A 20/1

■ Seu sexto sentido vai te ajudar com novos rumos para o futuro. Não aja por impulso. É hora de fazer o possível para driblar as brigas com o mozão. COR: PINK

AQUÁRIO
21/1 A 19/2

■ Se encontre com gente querida hoje. Tome cuidado com desentendimentos familiares. Não deixe um ex atrapalhar a sua felicidade. COR: AZUL-ROYAL

PEIXES
20/2 A 20/3

■ Tenha mais cuidado na hora de cuidar da saúde. Faça planos com a família e deixe o seu canto arrumado. Não há sinal de novidades na paquera. COR: AZUL-MARINHO

Flávio Ricco

HUMOR. Marco Luque, sempre lembrado pelos trabalhos no campo do humor, vai aparecer em um personagem sério no longa 'Passa Grana – O Filme'. A produção é da Intro Pictures, mais ainda não foi divulgada a data de lançamento.

Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

NÃO PARA

DIVULGAÇÃO

■ Neste 2023, Xuxa ainda terá o lançamento do seu documentário no Globoplay – possivelmente em agosto.

Além de uma série no Disney+, 'Tarã' – a produção é uma ficção com fantasia e luta em defesa da natureza ambientada na Amazônia. Ela lidera um grupo para tentar salvar a humanidade da extinção.

PERFIL

■ Manuela do Monte viverá Hagite, uma das esposas de Davi (Cirillo Luna), em "Reis".

A personagem surge na sexta temporada – A Conquista. É descrita como forte, determinada e ousada, mas também doce e feminina.

TEMPO CURTO

■ Giovana Cordeiro, a Xaviera em 'Mar do Sertão', na Globo, terá pouco tempo de folga após as gravações finais.

Como passo seguinte, a preparação para a próxima novela das sete, 'Fuzuê'. Vai fazer a mocinha da trama de Gustavo Reiz.

BOLETOS

■ Aliás, o leitor já deve ter reparado que os atores estão voltando cada vez mais cedo às produções da televisão – fazendo, em muitos casos, até três trabalhos por ano.

É o efeito 'contrato por obra'.

NOVENTA DIAS

■ A partir do próximo domingo, às 19h, o Discovery Home & Health estreia o especial 'Se Joga no 90 Dias!', reunindo séries da franquia de sucesso e com novidades.

Na ocasião, entrarão as novas temporadas de '90 Dias para Casar' com participação da brasileira Thais Ramone e de '90 Dias na Cama', além das novas séries '90 Dias: de Volta pra Pista' e '90 Dias na Cama: de Volta pra Pista'.

PRESTES A COMPLETAR 60 ANOS, XUXA TEM AGENDA DAS MAIS MOVIMENTADAS

Xuxa Meneghel vai completar, no dia 27 de março, 60 anos de vida. E este período tão especial promete ser um dos mais movimentados da sua vida. De 24 a 27 de março, irá comandar o 'Navio da Xuxa', que além dela, estará recheado de atrações musicais.

Já em abril, em data ainda a ser definida pelo Prime Video, estará à frente do reality 'Caravana das Drags'. Ao longo de oito episódios de 45 minutos cada - além de um adicional com a reunião das participantes, haverá desafios e performances em busca do título de 'Drag Soberana'. As competidoras viajarão por oito cidades brasileiras a bordo de um ônibus extravagante. Partindo do Rio, farão paradas em Goiânia, Diamantina, Salvador, Recife, Fortaleza, São Luís e Belém.

Durante as férias de julho será a hora de voltar aos cinemas, em circuito nacional, como estrela de 'Uma fada veio me visitar'. Na trama, a Rainha dos Baixinhos dá uma recuada aos anos 1980, período em que esteve no auge do sucesso, aparecendo como Boy George, She-Ra, Madonna, Cindy Lauper e até Angélica.

Antonia Périssé, filha de Heloísa Périssé, e mais Alice Sayuri Lima, Zezeh Barbosa, Lívia Inhudes, Anna Lima, Camila Loures, Denise Del Vecchio, Vitória Valentin e Lucas Burgatti estão no elenco.

LADO ATOR

■ Rafael Cortez, após viver o Marquês de Pombal na minissérie sobre os 200 anos da Independência na TV Cultura, agora está no elenco da série 'Mamonas Assassinas', da Record.

Grava como João Augusto, diretor da gravadora EMI.

CAMPO ABERTO

■ Ana Furtado, ex-Globo, foi anunciada pela Warner Bros. Discovery para trabalhar como apresentadora das Premiações de 2023. Isso é sabido.

Mas anote: há a possibilidade de ela aparecer em outros projetos por lá. Ana, como se sabe, também é atriz.

GLOBO/MARÍLIA CABRAL

Alice Milagres, que vem a ser filha da Gorete, gravou uma participação na série 'Os Outros', criada e escrita por Lucas Paraizo, com direção de Luísa Lima. Em cenas de flashback, interpreta o passado da protagonista Maeve Jinkings.

VAI ROLAR

■ O Prime Video se prepara para estrear a série 'Cangaço Novo', produção em oito episódios, gravada no ano passado em Campina Grande e Cabaceiras, na Paraíba, e Parelhas, no Rio Grande do Norte.

E já existem planos de fazer uma segunda temporada, inclusive de começar a gravar ainda este ano.

baterebate

■ 'Baixa Terapia', espetáculo do Antonio Fagundes, ultrapassou a marca de 500 apresentações...

■ ... Atualmente, a peça cumpre temporada no Teatro Clara Nunes, na Gávea, Zona Sul do Rio.

■ Pedro Henrique Moutinho está gravando as suas últimas cenas na série 'Reis'. Ele é o vilão Doegue.

■ Globo chamou a atriz mirim Maria Alice Guedes para uma participação em 'Vai na Fé'.

■ A direção da CNN Brasil tem efetivado a contratação de alguns comentaristas para participações mais efetivas em seus noticiários...

■ ... Informa que o objetivo também é o de buscar uma maior pluralidade de opiniões.

■ 'Domingão', do Luciano Huck, volta ao vivo na Globo, no dia 18.

C'est fini

No 'Tela Quente' atração da Globo, amanhã à noite, será exibido mais um telefilme produzido em parceria com as suas afiliadas.

Desta vez, é a comédia 'Baião de Dois', uma produção do Ceará de 2018. A direção do longa-metragem é de Allan Deberton e André Araújo - este último, assina o roteiro também.